

a.s.2020/2021

Documento di classe



Consiglio di classe 5 H

indirizzo turistico

ITCG P. Toscanelli

15 maggio 2021

Sommario

DOCUMENTO DI CLASSE

Composizione del Consiglio di Classe	2
Descrizione dell'Istituto.....	3
Elenco alunni	7
Presentazione della classe.....	7
Situazione di partenza e livelli raggiunti	8
Criteri e strumenti di valutazione	10
Attività integrative.....	11
Attività pluridisciplinari e simulazioni svolte.....	13
Allegati	13



Ministero dell'Istruzione

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

I.T.C.G.S. "PAOLO TOSCANELLI"

00122 Roma Lido - Via delle Rande, 22 - XXI Distretto

Mail: rmtd640001@pec.istruzione.it - rmtd640001@istruzione.it - Web: <https://itcgtoscanelli.edu.it>

Tel: 06.121127590 – Fax: 06.56000338 – CF: 80196290581

Sede succursale: 00122 Roma Lido – Via Capo Sperone, 52
Tel: 06.121127480 Fax: 06.67666347 - Vice Presidenza: 06.121127481

DOCUMENTO DI CLASSE

CLASSE: 5 H turismo

Anno scolastico 2020/2021

Composizione del Consiglio di Classe

Dirigente scolastico Prof.ssa Paola Toto	
Doc. Coordinatore Prof.ssa Donatella Moschetti	Geografia del turismo
Doc. Prof.ssa Maria Del Giudice	Italiano e Storia
Doc. Prof. Gaetano Porcaro	Matematica
Doc. Prof.ssa Silvia Lombardo	Inglese
Doc. Prof.ssa Sanela Musija	Francese
Doc. Prof.ssa Cristina Debbi	Spagnolo
Doc. Prof.ssa Elisabetta Arcidiacono	Diritto e Legislaz. Turist.
Doc. Prof.ssa Giuseppa Di Pietro	Discipline Tur. e Aziend.
Doc. Prof.ssa Laura Epifania	Arte e Territorio
Doc. Prof.ssa Loredana Cerri	Scienze motorie
Doc. Prof.ssa Concetta De Meo	Religione

Descrizione dell'Istituto

IL CONTESTO

L'Istituto Paolo Toscanelli è collocato sul litorale romano, nella zona di Levante di Ostia Lido del X Municipio di Roma, un'area quest'ultima di circa 200.000 residenti e caratterizzata da una discreta eterogeneità territoriale, comprendendo zone come Ostia, Ostia Antica, Infernetto, Casal Palocco, Acilia, Dragona.

L'eterogeneità emerge sia in relazione all'eventuale presenza di spazi pubblici di relazione, sia alla presenza di opportunità di sviluppo, sia alla provvisorietà di alcune zone ridotte a dormitorio periferico della città di Roma e che ne accentua il carattere di periferia. Accanto, infatti, a zone pianificate e sviluppate quindi con criteri che mettono a disposizione infrastrutture e spazi adeguati, sono nate una serie di periferie spontanee frutto dell'emergenza abitativa che però non offrono le medesime opportunità.

Questi contrasti si osservano anche nel tessuto produttivo della zona che per la vicinanza a Roma, la presenza dell'aeroporto, del porto turistico, del mare e del verde, è a tutti gli effetti un'area strategica che vede operare numerose piccole imprese nei servizi turistici, di ristorazione, di hospitality e commercio a dettaglio con discrete potenzialità di sviluppo economico e di crescita occupazionale.

È tuttavia un'offerta soprattutto stagionale, fortemente messa in difficoltà in questi ultimi anni di crisi e minata da insicurezza economica e sociale e che non è quindi attualmente sufficiente a garantire un'occupazione stabile alla popolazione residente, tra l'altro mediamente più giovane di quella della restante parte del Comune di Roma. I servizi essenziali in termini di trasporti, comunicazioni, assistenza, sanità, sono garantiti, ma le attività e le occasioni culturali risultano ancora insufficienti rispetto alla domanda proveniente dal territorio.

L'incidenza dei residenti di nazionalità straniera è pari al 10% della popolazione complessiva: incidenza più bassa rispetto alla restante parte degli altri Municipi romani, tuttavia piuttosto significativa soprattutto nel contesto scolastico.

LA NOSTRA SCUOLA

La scuola ha una sede centrale in Via delle RANDE, 22 e una succursale nella sede di Via CAPO SPERONE, 52, in un'area ad alta densità abitativa e caratterizzata dalla presenza di numerose scuole sia medie che superiori.

I dati sull'abbandono e insuccesso scolastico registrati nel corso degli anni sul territorio lo caratterizzano, scolasticamente parlando, come un'area a rischio che sollecita la progettazione di adeguati interventi formativi.

Per questo motivo l'Istituto nel corso degli anni ha proposto ed arricchito continuamente una serie di progetti finalizzati ad assicurare un effettivo diritto alla formazione per una crescita culturale e professionale sia dei giovani che degli adulti, approfittando di una relativa omogeneità sociale dell'utenza che facilita la progettazione e la comunicazione.

Attualmente l'Istituto offre formazione tecnica, rappresentata dagli Indirizzi: "Amministrazione, finanza e marketing", "Turismo", "Costruzioni, ambiente e territorio". A partire dall'anno scolastico 2004-2005, nell'ottica della formazione permanente per gli adulti è stato attivato il Corso Serale "Progetto SIRIO" per la sola formazione tecnica.

LA MISSION

Il contesto in cui è inserito il nostro Istituto che, come detto, è piuttosto eterogeneo come opportunità e come origine e provenienza dei suoi fruitori, richiede che la sua Mission sia quella di fornire a tutti pari opportunità di formazione, di crescita personale e sociale, a prescindere dalle differenze sociali, economiche, culturali, di sesso, di stato, di salute o di provenienza geografica.

LA VISION

La Vision del nostro Istituto può essere ravvisata in questi due macrobiettivi da raggiungere nel tempo:

- ✚ Incremento dell'interazione con le famiglie e il territorio così che possa essere punto di riferimento per la soddisfazione dei principali bisogni educativi e formativi;
- ✚ Innalzamento della qualità dell'offerta formativa orientata soprattutto allo sviluppo delle competenze professionali in modo che la scuola possa divenire luogo privilegiato di scelta di personale qualificato per le imprese del territorio.

Indirizzi scolastici dell'Istituto

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING (ex Indirizzo IGEA Indirizzo Giuridico Economico Aziendale)

Durata: 5 anni

PROFILO IN USCITA

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing":

- ✚ Ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale;
- ✚ Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- ✚ Rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- ✚ Redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- ✚ Gestire adempimenti di natura fiscale;
- ✚ Collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- ✚ Svolgere attività di marketing;
- ✚ Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- ✚ Utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

1. Riconoscere e interpretare:

- ✚ Le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- ✚ I macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- ✚ I cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

TURISTICO (Ex ITER Indirizzo Tecnico per il Turismo)

Durata: 5 anni

PROFILO IN USCITA

Il Diplomato nel Turismo:

- ✚ Ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.
- ✚ Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale.
- ✚ Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

È in grado di:

- ✚ gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- ✚ collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- ✚ utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- ✚ promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- ✚ intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:
 - ✚ Le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
 - ✚ I macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
 - ✚ I cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

INDIRIZZO COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

Durata: 5 anni

PROFILO IN USCITA

Il Diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio":

- ✚ Ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali;
- ✚ Possiede competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico;
- ✚ Ha competenze nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali;
- ✚ Ha competenze relative all'amministrazione di immobili.

È in grado di:

- ✚ collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi, operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- ✚ intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
- ✚ prevedere, nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile, le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, e redigere la valutazione di impatto ambientale;
- ✚ pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
- ✚ collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, ambiente e territorio" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

1. Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
2. Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
3. Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
4. Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
5. Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.
6. Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
7. Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
8. Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza. In relazione a ciascuna delle articolazioni, le competenze di cui sopra sono sviluppate coerentemente con la peculiarità del percorso di riferimento.

Elenco alunni

n° studenti: 22	n° maschi: 8	n° femmine:14
------------------------	---------------------	----------------------

Presentazione della classe

Per i casi BES/DSA si rimanda all'allegato riservato

La classe è composta da 22 alunni, 14 femmine e 8 maschi, tutti provenienti dal territorio di Ostia e da quelli limitrofi di Fiumicino, Acilia, Infernetto e Dragona. Gli alunni che la compongono sono insieme dal primo anno, tranne un'alunna ripetente che si è aggiunta al quarto anno e due studentesse provenienti da altri Istituti, che si sono inserite al secondo anno. Nella classe sono presenti due studenti BES/DSA, di cui uno che sin dall'inizio dell'anno scolastico ha abbandonato gli studi per dedicarsi ad attività lavorative e l'altro che ha partecipato al progetto "atleti di alto livello", seguendo le lezioni quasi esclusivamente on line e prevalentemente in modalità asincrona. La classe, nel corso del triennio, ha cambiato molti docenti e soprattutto in alcuni ambiti disciplinari non ha beneficiato della continuità didattica. In questo ultimo anno la composizione del Consiglio di classe è ulteriormente cambiata e si sono aggiunti nuovi docenti nelle discipline di Arte, Inglese e Francese. Nelle discipline di Italiano e Storia c'è stato un alternarsi di tre insegnanti durante il primo quadrimestre e di una didattica esclusivamente a distanza fino al termine dell'anno scolastico. Tutto questo, insieme alla difficile situazione pandemica, ha costituito momenti di criticità nel ritmo del processo di apprendimento rallentando il regolare svolgimento della programmazione didattica. Il contesto socio-culturale di provenienza è abbastanza omogeneo. Gli alunni hanno compiuto un buon percorso di crescita personale, dimostrando un atteggiamento partecipativo, interessato alle discipline e un comportamento educato e responsabile. Il livello della classe non si presenta omogeneo nelle capacità, nello studio e nell'impegno. Durante il percorso formativo didattico, per alcuni elementi sono emerse delle criticità in alcune discipline, alle quali si è cercato di sopperire attraverso un'attività di recupero e di lavoro individuale. Nel gruppo classe alcuni studenti hanno dimostrato di possedere buone capacità critiche e di rielaborazione personale, evidenziando autonomia di giudizio e dimostrandosi ricettivi agli stimoli loro rivolti. Per qualche alunno, quest'ultimo anno è stato particolarmente difficile, la situazione di emergenza e il mutamento della didattica tradizionale hanno determinato, perdita di motivazione, scarsa frequenza e mancanza di fiducia nelle proprie capacità. Il consiglio ha cercato di supportarli ed incoraggiarli, impegnandosi nel recupero delle numerose lacune che i ragazzi hanno accumulate.

Situazione di partenza e livelli raggiunti

Con riferimento all'anno scolastico in corso e sentito il parere degli insegnanti, la preparazione globale è apparsa caratterizzata da una disomogeneità di base. Alcuni allievi dimostravano di possedere strumenti per affrontare con autonomia e capacità di orientamento il lavoro scolastico; le capacità espressive risultavano in generale abbastanza soddisfacenti. Altri elementi mostravano invece incertezze nelle abilità di base ed il possesso di un metodo di studio poco efficace. La programmazione delle attività didattiche ha tenuto conto di tale situazione, mirando sempre al raggiungimento degli obiettivi linguistico-professionali e al potenziamento di strumenti fondamentali all'acquisizione di nuove conoscenze e competenze. Nonostante le comprensibili difficoltà i docenti sono riusciti a raggiungere gli obiettivi programmati e a ricevere una risposta positiva dalla maggior parte della classe, anche se per alcuni studenti più deboli permangono alcune lacune.

Obiettivi educativi didattici trasversali

Livello educativo:

- ✚ Educare alla conoscenza e al rispetto dei regolamenti interni;
- ✚ educare alla partecipazione e collaborazione;
- ✚ educare alla responsabilità e autocontrollo;
- ✚ educare alla salute fisica, psichica, relazionale
- ✚ educare alla solidarietà;
- ✚ educare all'inclusione interculturale;
- ✚ educare alla legalità.

Risposta della classe

Rispetto agli obiettivi concordati dal Consiglio di Classe e che ogni insegnante ha organizzato all'interno del proprio piano di intervento individuale, la classe ha risposto complessivamente in modo positivo. In particolare, gli studenti che già negli anni precedenti si erano impegnati con metodo e assiduità, hanno raggiunto un buon livello di preparazione in tutte le discipline; la maggioranza della classe, nonostante alcune lacune iniziali, ha affrontato gli studi con interesse e regolarità, raggiungendo risultati sufficienti o discreti, ma non omogeneo in tutte le materie; per qualcuno, la frequenza discontinua ha ostacolato il regolare processo di apprendimento, la partecipazione e l'impegno non si sono espresse ai livelli necessari e permangono, ad oggi, lacune ed incertezze in varie discipline.

Nel complesso la classe ha raggiunto un adeguato grado di autonomia e di maturità, dimostrando responsabilità e impegno. Per quanto concerne gli specifici contenuti eseguiti e trattati nell'ambito delle diverse discipline, si rimanda alle singole programmazioni.

Conoscenze minime programmate

Obiettivi minimi raggiunti	da			
conoscenze disciplinari...ITALIANO (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...STORIA (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
Conoscenze disciplinari...MATEMATICA (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
Conoscenze disciplinari...INGLESE (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti ☐	Molti X	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...FRANCESE (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
Conoscenze disciplinari...SPAGNOLO (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...GEOGRAFIA TURISTICA (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...DISC. TURIS. AZIENDALI (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...DIRITTO e LEGISLAZ. TUR. (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...ARTE E TERRITORIO (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari...SC. MOTORIE (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
conoscenze disciplinari.....RELIGIONE (secondo il piano di lavoro individuale)	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
Le competenze trasversali acquisite	da			
Saper utilizzare linguaggi specifici/diversi	tutti ☐	Quasi tutti ☐	Molti X	Alcuni ☐
Saper ordinare sequenze logiche Temporal e causali	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
Saper esprimersi in modo semplice ma adeguato al contesto	tutti X	Quasi tutti ☐	Molti ☐	Alcuni ☐
Saper collegare i vari elementi di conoscenza tra le varie materie che concorrono alla formazione professionale e applicarli coerentemente;	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
Le capacità trasversali acquisite	da			
Capacità critiche	tutti ☐	Quasi tutti ☐	Molti X	Alcuni ☐
Capacità di rielaborazione personale	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐
Capacità di lavorare in forma autonoma e in gruppo	tutti ☐	Quasi tutti X	Molti ☐	Alcuni ☐

Criteri e strumenti di valutazione

L'osservazione costante del processo di apprendimento degli alunni, ha consentito di avere un quadro chiaro del raggiungimento o meno delle competenze di base, anche in un'ottica trasversale, e si è indirizzata alla definizione quantitativa e qualitativa di che cosa ciascun allievo ha acquisito in ordine:

- ✚ Al percorso di studio attuato;
- ✚ Al comportamento agito (frequenza, partecipazione, interesse)
- ✚ Alle competenze personali maturate e testimoniate in precise situazioni di compito.

Le operazioni di verifica, frequenti e sistematiche, hanno avuto lo scopo di valutare e accertare le conoscenze acquisite dagli alunni, la continuità del grado di apprendimento e gli elementi di progresso dialettici e cognitivi. In questo modo gli alunni hanno potuto essere seguiti nelle diverse fasi di studio ed elaborazione delle unità didattiche rilevando eventuali difficoltà e ritardi nella preparazione. Le verifiche sono state effettuate mediante:

- ✚ Osservazioni sistematiche;
- ✚ Test a risposta chiusa e/o aperta, multipla;
- ✚ Interrogazioni orali;
- ✚ Prove scritte / elaborati eseguiti singolarmente o in gruppo;
- ✚ Esercitazioni collettive e individualizzate;
- ✚ Esercitazioni pratiche.

Le valutazioni sono state attribuite su scala decimale completa e formulate utilizzando gli elementi di valutazione di sotto riportata e che si rifà alla griglia che uniforma i giudizi ai voti decimali (riportata di seguito):

Elementi di valutazione:

- ✚ Conoscenze minime ma consapevoli;
- ✚ Aderenza delle risposte ai quesiti formulati
- ✚ Riproduzione dei contenuti oggetto di studio in forma semplice, lineare;
- ✚ Uso corretto del lessico.

TABELLA DI VALUTAZIONE

1. Gravemente insufficiente scarso (1/2)	- Mancata acquisizione dei contenuti disciplinari minimi e sistematico e totale rifiuto di partecipare al dialogo educati	Nessuna
2. Insufficiente (3-4)	- Lacunosa acquisizione dei contenuti disciplinari e scarsa partecipazione al dialogo educativo	Scarse e frammentarie
3. Mediocre (5)	- Parziale acquisizione dei contenuti disciplinari e modesta e/o discontinua partecipazione al dialogo educativo	Uso limitato del linguaggio specifico e parziale capacità di orientamento nelle discipline
4. Sufficiente (6)	- Acquisizione dei contenuti disciplinari minimi e accettabile partecipazione al dialogo educativo	Accettabile uso del linguaggio specifico e sufficiente capacità di orientamento nelle discipline
5. Discreto (7)	- Acquisizione dei contenuti disciplinari mediamente approfondita e soddisfacente partecipazione al dialogo educativo	Uso pertinente del linguaggio specifico e soddisfacente capacità di orientamento nelle discipline
6. Buono (8)	- Approfondita acquisizione dei contenuti disciplinari e soddisfacente partecipazione al dialogo educativo	Uso pertinente del linguaggio specifico e soddisfacente capacità di orientamento nelle discipline. Capacità di elaborazione personale dei contenuti acquisiti
7. Ottimo (9)	- Approfondita e accurata acquisizione dei contenuti disciplinari e viva e costante partecipazione al dialogo educativo	Uso pertinente del linguaggio specifico e soddisfacente capacità di orientamento nelle discipline. Capacità di elaborazione personale dei contenuti acquisiti. Capacità di valutazione critica
8. Eccellente (10)	- Approfondita e accurata acquisizione dei contenuti disciplinari e viva e costante partecipazione al dialogo educativo, supportata da un vivo interesse per le discipline	Padronanza del linguaggio specifico e puntuale capacità di applicazione dei contenuti appresi. Capacità di elaborazione personale dei contenuti acquisiti. Capacità di valutazione critica

ATTIVITA' INTEGRATIVE

1) COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (dm 18/01/2019-art.2)

Attività di PCTO svolte nel corso del triennio

Progetto PCTO/ASL	Breve descrizione dell'attività (contenuti e finalità)
VIAGGIARE PER LAVORO, VIAGGIARE PER PASSIONE <i>Progetto seguito da tutti gli studenti durante il terzo anno</i>	Lezioni ed esercitazioni laboratoriali sulla ricerca, scelta e razionalizzazione di informazioni turistiche. Stage aziendali. Percorsi formativi teorici e pratici con guida turistica professionale. Simulimpresa: pianificazione di un itinerario di viaggio, con selezione delle attrazioni turistiche più rilevanti, organizzando la logistica degli spostamenti e i tempi delle visite e razionalizzando i costi. Produzione di un itinerario dettagliato con relativo studio dei costi.
BICI E BACI, COMPETITION TRAVEL	Il Progetto prevede stage presso le aziende turistiche con uffici ad Ostia e nel centro di Roma rientra, insieme ad altre attività, all'interno del più ampio Progetto Stage, la cui finalità principale è quella di fornire agli studenti un'opportunità di tirocinio da realizzare in diverse imprese del comune di Roma. Questo sia al fine di creare un raccordo tra scuola e mondo del lavoro così da acquisire competenze spendibili al completamento del ciclo di studi, sia per offrire nuovi luoghi e nuove modalità di apprendimento.
SCUOLA DELLA PACE	Progetto atto ad offrire percorsi di apprendimento formale, non formale e informale, anche mediante tecniche peer-to-peer per lo sviluppo delle competenze relazionali e dell'autostima anche nell'ottica della riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico.
REMAX al progetto hanno partecipato 4 studenti	
AD HOC al progetto hanno partecipato 2 studenti	
PALA FILKAM al progetto hanno partecipato 7 studenti	
GLOBE THEATRE al progetto hanno partecipato 4 studenti	

2) ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO AL LAVORO E PROSECUZIONE DEGLI STUDI (Quinto anno)

Tutte le attività si sono svolte in modalità telematica e hanno fornito agli studenti strumenti e informazioni per orientarsi sulle scelte universitarie, test d'ammissione, concorsi e carriere.

- Il Salone dello Studente : fiera sul mondo del lavoro e sulla formazione universitaria
- Incontro con gli esperti di Informa Giovani, servizio di Roma Capitale
- Incontro con Nissolino Corsi : orientamento nel settore delle forze armate
- Campus Orienta –Salone del lavoro e delle Professioni

- Incontri e Open DaY presso gli Atenei universitari (Università La Sapienza, Tor Vergata, Roma 3, UNIROMA4)
- Big MeetING : il primo meeting digitale per gli ingegneri di domani – La Sapienza
- Fiera OrientaLazio : incontro con rappresentanti del mondo della formazione e delle professioni, organizzato dall'associazione AsterLazio
- Seminario Dipartimento Turismo Formazione Lavoro “Come Cercare Lavoro”

3) **EDUCAZIONE CIVICA** (l. 20 agosto 2019 n.92, DM n. 35 del 22/06/2020)

Nell'anno scolastico in corso è stato introdotto l'insegnamento dell'Educazione Civica che ha visto coinvolte, in maniera trasversale, tutte le discipline. Ciascun docente ha scelto una tematica da affrontare, creando agganci formativi con la propria disciplina. Per le tematiche trattate si rinvia alle singole programmazioni disciplinari.

L'azione educativa trasversale sulle tematiche che abbracciano i tre diversi Assi, ha contribuito a sviluppare ed accrescere negli studenti il grado di autonomia, nel metodo e nella partecipazione, e di responsabilità in termini di consapevolezza e di sviluppo del pensiero critico, affinché siano cittadini attivi, informati, seri ed affidabili.

ASSE COSTITUZIONE	ASSE SVILUPPO SOSTENIBILE	ASSE EDUCAZIONE DIGITALE
I diritti politici artt. 48-51 I doveri dei cittadini artt. 52-54 Elezioni politiche e amministrative e principali sistemi elettorali	Un ambiente sicuro: casa, scuola, lavoro, tempo libero Tutela, fruizione, valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico nazionale e internazionale	Studiare con il web: strumenti di collaborazione in rete. CV Europass

4) **PROGETTO CLIL**

Progetto	Breve descrizione dell'attività (contenuti e finalità)
Monuments of Venice, Florence and Rome.	Best eyesights in the most beautiful cities of Italy, like bridges in Venice, Trevi fountain in Rome and Renaissance palaces in Florence.

5) **CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE**

ATTIVITA'	OBIETTIVI	PARTECIPANTI
Cambridge	Potenziamento L1	Effettuato nel quinquennio
Delf	Potenziamento L2	Effettuato nel quinquennio

Relazione sulle attività pluridisciplinari e simulazioni svolte

Il carattere pluridisciplinare dell'esame intende accertare le capacità, le competenze e le conoscenze del

candidato. Per questo le attività didattiche sono state organizzate per consentire agli studenti di gestire l'esame nelle migliori condizioni di preparazione e nella massima chiarezza sulle modalità di svolgimento.

L'individuazione di blocchi tematici pluridisciplinari mira a far sì che gli studenti acquisiscano capacità di organizzare e rielaborare conoscenze e competenze maturate nelle varie discipline interessate. Tali capacità sono indispensabili agli studenti sia per lo svolgimento del Colloquio d'Esame sia per l'acquisizione di una valida metodologia da applicare nel futuro ambito del lavoro professionale.

Blocchi Tematici pluridisciplinari finalizzati allo svolgimento del Colloquio d'Esame

1. LA BELLEZZA
2. IL VIAGGIO
3. IL PROGRESSO
4. LA SOSTENIBILITA'
5. DIVERSITA' E UGUALIANZE

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento d'Italiano durante il 5°anno

Giacomo Leopardi :

- L'infinito
- Alla luna
- Il passero solitario
- A Silvia
- Il sabato del villaggio
- La Ginestra (vv 111-125; 297-317)

Giovanni Verga

Da Vita dei Campi:

"Fantasticherie" (44-52; 144-153;155-163)

Da "I Malavoglia":

La prefazione: I vinti e la fiumana del progresso

cap 1: il mondo arcaico e l'irruzione nella storia (1-35)

cap7: I malavoglia e la dimensione economica

Da " Mastro-don Gesualdo:

Cap v La morte di mastro- don Gesualdo

C.Baudelaire La perdita dell'aureola

O.Wilde: Un maestro di edonismo da 'Il ritratto di Dorian Gray'

G.D'Annunzio

Dal Piacere:

-Un ritratto allo specchio

Da Le vergini delle rocce:

-Il programma politico del superuomo

Dall'Alcyone:

-La pioggia del pineto

G:Pascoli

Da Il fanciullino:

-Una poetica decadente

Da Myricae:

-Arano

-Il lampo

Da "I Primi Poemetti":

Italy

Dai Canti di Castelvecchio:

-Il gelsomino notturno

F.T.Marinetti IL manifesto del Futurismo

Italo Svevo

Da la coscienza di Svevo:

-Il fumo

-La 'salute malata' di Augusta' (presumibilmente)

-La profezia di un'apocalisse cosmica

SIMULAZIONI:

In data 22.05.2021 è stata effettuata una simulazione del colloquio orale, esclusivamente sul punto C, art.18 O.M. del 3 marzo 21 (Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame), che recita quanto segue: c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione ai sensi dell'articolo 17, comma 3, con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare;

Per quanto concerne le prove INVALSI sono state svolte nelle date stabilite a livello nazionale dal Miur.

Griglie di valutazione della prova d'esame

Relativamente alle valutazioni della prova d'esame si adotta la griglia nazionale indicata dal MIUR (allegata all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021) e la griglia sulla valutazione della Dad approvata dal Collegio Docenti. Per la valutazione degli studenti con Bisogni Educativi Speciali, il Consiglio di Classe approva la griglia riportata in allegato B

Si allegano al presente documento:

- 1) Griglia di valutazione del colloquio
(all. A)
- 2) Griglia di valutazione del colloquio - alunni BES
(all. B)
- 3) Griglia di valutazione DAD
(all. C)
- 4) Relazioni e programmi di ogni singola materia
(all. F)

Il Consiglio di classe della 5 H
Doc. Coordinatore prof.ssa Donatella Moschetti

Doc. Prof.ssa Donatella Moschetti	Geografia del turismo
Doc. Prof.ssa Maria Del Giudice	Italiano e Storia
Doc. Prof. Gaetano Porcaro	Matematica
Doc. Prof.ssa Silvia Lombardo	Inglese
Doc. Prof.ssa Sanela Musija	Francese
Doc. Prof.ssa Cristina Debbi	Spagnolo
Doc. Prof.ssa Elisabetta Arcidiacono	Diritto e Legislaz. Turist.
Doc. Prof.ssa Giuseppa Di Pietro	Discipline Tur. e Aziend.
Doc. Prof.ssa Laura Epifania	Arte e Territorio
Doc. Prof.ssa Loredana Cerri	Scienze motorie
Doc. Prof.ssa Concetta De Meo	Religione

Roma, 14 Maggio 2021

ALLEGATO A: Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO B: Griglia di valutazione della prova orale (alunni BES)

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Nome del candidato				
Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-8	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-8	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	9-10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4-5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4-5	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO C: Griglia di valutazione DAD/DDI

ALUNNO _____		ANALISI DELLA RISPOSTA ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA				
CLASSE _____						
DATA _____						
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO						
Indicatori di voto (v)	$v < 3$	$3 \leq v < 6$	$v = 6$	$6 < v \leq 8$	$v = 9$	$v = 10$
	NON RILEVATA PER ASSENZA	NON ADEGUATA	ADEGUATA	ADEGUATA E OMOGENEA	ADEGUATA E ATTIVA	COSTANTE E PROPOSITIVA
Partecipazione L'alunno ha partecipato alle attività mostrando interesse alle proposte didattiche						
Coerenza						
L'alunno ha mostrato impegno nel rispettare le consegne assegnate nei tempi e nei modi indicati dal docente						
Anche affrontando difficoltà di carattere tecnico ha cercato soluzioni e modi per partecipare alla didattica						
Disponibilità L'alunno ha collaborato con docenti e compagni interagendo in ogni forma di didattica proposta						
COMPETENZE DISCIPLINARI						
	NON RILEVATE	NON ADEGUATE	ADEGUATE	INTERMEDIE	QUALIFICATE	AVANZATE
Competenze disciplinari						
Risposta al feedback dei docenti						
Produzione e rielaborazione personale	Assente	Con errori pur se trascritta dal web /non elaborata	Senza errori ma trascritta dal web/non elaborata autonomamente	Con errori ma chiaramente personale	Mista personale /rielaborazione web con pochi errori	Senza errori e chiaramente personale

ALLEGATO F: Relazioni e programmi delle singole discipline

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 1. ITALIANO | 8. DIRITTO E LEGISLAZIONE |
| 2. STORIA | TURISTICA |
| 3. MATEMATICA | 9. GEOGRAFIA DEL TURISMO |
| 4. INGLESE | 10. ARTE E TERRITORIO |
| 5. FRANCESE | 11. SCIENZE MOTORIE |
| 6. SPAGNOLO | 12. RELIGIONE |
| 7. DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI | |

1. ITALIANO

A) RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

MATERIA: Italiano

Anno scolastico 2019/2020 Classe 5^a sezione H

Livelli di partenza

La classe all'inizio dell'anno ha messo in evidenza una preparazione di base alquanto disomogenea rispetto alle competenze ed alle conoscenze necessarie per affrontare al meglio lo studio di questo ultimo anno; inoltre, il gruppo-classe ha risentito, da settembre sino al I Quadrimestre, dell'alternarsi di tre insegnanti; dal 16 di gennaio alla fine dell'anno le lezioni sono state svolte sempre a distanza, in quanto l'insegnante titolare è stato riconosciuto come "lavoratore fragile", il che, insieme alla difficile situazione pandemica, ha costituito momenti di criticità nel ritmo del processo di apprendimento..

Il clima della classe è stato sempre abbastanza sereno.

Programmazione

Lo studio letterario è avvenuto a partire dal contesto storico-culturale in cui l'autore ha operato e dall'analisi degli elementi poetico- biografici del suo profilo autoriale. L'approccio al testo è stato fondamentale come strumento di indagine del pensiero e della poetica dell'autore.

Nel panorama molto vasto di movimenti ed autori presenti nel programma di quinta sono state compiute alcune scelte, in relazione all'impegno, agli interessi ed ai tempi di rielaborazione della classe, ma è stato possibile perseguire lo studio dei principali movimenti di idee e delle opere degli autori più rappresentativi della letteratura italiana dell'Ottocento e del primissimo Novecento; la scelta è stata finalizzata anche allo studio di realtà letterarie che offrissero spunti di confronto e 'finestre' sull'attualità per tematiche interdisciplinari; in ogni caso, c'è da tener presente che la Dad ha rappresentato un momento di grande rallentamento dei tempi di apprendimento. Per quanto attiene all'educazione linguistica, sono stati attivati degli interventi guidati relativamente alla scrittura di testi previsti dalla normativa, alla comprensione di testi letterari e di testi strutturati in modalità Invalsi.

Educazione civica

Relativamente allo studio d'educazione civica in base al progetto predisposto dalla commissione sono stati svolti i seguenti argomenti durante le ore di Storia e di Italiano

I quadrimestre Evoluzione storica della scuola italiana	(asse costituzionale)
La Guerra nella nostra Costituzione (art. 11 e 52)	(asse costituzionale)

Il quadrimestre Bullismo e cyberbullismo: legge n 71 del 2017	asse educazione digitale)
---	---------------------------

Obiettivi perseguiti

Tenendo conto degli orientamenti del Dipartimento Lettere e in relazione alla programmazione curricolare, sono stati perseguiti i seguenti obiettivi :

Obiettivi specifici: - leggere, comprendere ed interpretare testi in poesia e prosa, ricostruendo contesto, ideologia e poetica -produrre testi coesi e coerenti in relazione ai differenti scopi comunicativi e con una rielaborazione originale e personale -confrontare autori e tematiche - collegare i contenuti con altre discipline e con il proprio vissuto personale e sociale -utilizzare il linguaggio specifico

Obiettivi trasversali: sviluppo delle capacità logico-elaborative, critico-valutative, decisionali

Metodologia e tecniche di insegnamento

L'organizzazione del lavoro ha puntato a promuovere una partecipazione attiva dello studente e ad avviarlo all'acquisizione di un sapere autonomo e responsabile, pertanto si è preferito un metodo induttivo per guidare l'allievo alla scoperta e alla ricostruzione del mondo dell'autore; nell'analisi del testo è stato privilegiato l'aspetto tematico, ma sono stati esaminati anche gli aspetti formali più significativi.

La lezione è stata frontale, ma è stato fortemente valorizzato la partecipazione interattiva grazie anche a diversi momenti di lavoro cooperativo e di 'classe capovolta'. Sono state avviate proposte didattiche in modalità sincrone e asincrone (video, presentazioni in P.P)e momenti di organizzazione del sapere attraverso questionari semistrutturati e rielaborazioni scritte. Non sono mancati i momenti individualizzati (sportelli didattici) per correzione di elaborati o per chiarimenti su argomenti proposti.

Strumenti didattici

Libri di testo:

'Le occasioni della letteratura' di G.Baldi-S.Giusso-M:Razetti-G.Zaccaria vol 3;

'L'attualità della letteratura' stessi autori , vol. 2 ,

Lim, presentazioni in PP preparati dal docente, che hanno facilitato lo studio degli argomenti trattati. Video tratti da "I grandi della Letteratura" di Raiplayo o in alternativa, video di supporto in youtube, mappe , questionari e sintesi

Criteri di verifica e valutazione

La pratica valutativa è stata ricorrente e formativa, attenta sia per la valutazione della progressiva acquisizione delle conoscenze e delle competenze, sia per la realizzazione di interventi didattici volti a soddisfare i bisogni e/o criticità rilevati .

La valutazione ha tenuto conto, oltre che degli esiti delle prove in termini di conoscenze e competenze acquisite, anche dei miglioramenti rispetto al livello di partenza dello studente, dell'impegno profuso, del metodo, del senso di responsabilità , della capacità di problem solving: a tal riguardo sono state utilizzate verifiche orali e scritte

,

Risposta della classe

Considerati i livelli di partenza degli allievi che seguo dal secondo anno , è possibile evidenziare una lieve crescita, ma gli obiettivi indicati non si possono dire conseguiti dalla totalità della classe

Alcuni studenti hanno profuso un impegno costante nel corso degli anni e sono riusciti, soprattutto nell' ultimo anno, ad affinare la loro sensibilità letteraria, a recuperare e consolidare capacità espressive, mostrando di rispondere positivamente alle sollecitazioni, pertanto hanno raggiunto un livello abbastanza soddisfacente; gli allievi con una preparazione meno consolidata, ma che hanno mostrato determinazione a superare gli ostacoli, hanno raggiunto risultati più che sufficienti; Per un terzo gruppo alle difficoltà personali, più o meno gravi, si è aggiunto un impegno incostante, una frequenza molto saltuaria per cui a tutt'oggi gli obiettivi non sono stati raggiunti . Si confida nella capacità di recupero di alcuni allievi che nell'ultimo periodo sono riusciti a lavorare con maggiore costanza.

L'insegnante

Prof.ssa /prof Maria Del Giudice

Roma Lido 7/5/2021

B) PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia Italiano)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Giacomo Leopardi	La vita, il pensiero, la poetica del “vago e indefinito”, il bello poetico , antichi e moderni, la rimembranza, l’idea leopardiana del progresso -L’infinito -<i>Alla luna</i> - <i>Il passero solitario</i> --A Silvia -Il sabato del villaggio -La Ginestra (vv 111-125; 297-317)	-l’uomo e la natura , il progresso -Il viaggio (L’infinito)
La scapigliatura, Zola e il naturalismo francese	Caratteri generali	
Gli scrittori italiani nell’età del verismo	Caratteri generali	
Giovanni Verga	La vita, le prime opere, la poetica, la tecnica narrativa, la visione della realtà Da Vita dei Campi: “Fantasticheria” (44-52; 144-153;155-163) I Malavoglia: Trama, temi, caratteristiche stilistiche Lettura e analisi dei seguenti testi: La prefazione: I vinti e la fiumana del progresso cap 1: il mondo arcaico e l’irruzione nella storia (1-35) cap 7: I malavoglia e la dimensione economica Mastro-don Gesualdo: la trama, l’impianto narrativo, la roba Cap v La morte di mastro- don Gesualdo	Evoluzione e progresso, il concetto di diversità Connessione con Storia: i problemi dell’Italia dopo L’Unità
IL decadentismo	Il contesto, i temi, la poetica, i generi; Baudelaire, Oscar Wilde e il dandysmo C.Baudelaire La perdita dell’aureola O.Wilde: Un maestro di edonismo da ‘Il ritratto di Dorian Gray’	Armonie e disarmonie della società di massa
G.D’Annunzio	La vita, l’estetismo, il superuomo, la ricerca dell’azione, l’avventura fiumana	Armonie e disarmonie: la ricerca della bellezza e il superuomo; natura e panismo

	Dal Piacere: -Un ritratto allo specchio Da Le vergini delle rocce: -Il programma politico del superuomo Dall'Alcyone: -la pioggia del pineto	
G.Pascoli	La vita, la visione del mondo , la poetica, i temi Da Il fanciullino: -Una poetica decadente Da Myricae: -Arano -Temporale -Il lampo Dai " Primi poemetti": - Italy Dai Canti di Castelvecchio: -Il gelsomino notturno	Armonie e disarmonie: natura e la visione del mondo come "atomo opaco del male" Sostenibilità e progresso Connessione con Storia : il socialismo e il nazionalismo; le migrazioni degli italiani .
Il primo Novecento	Caratteristiche generali	
La stagione delle avanguardie	F.T.Marineti IL manifesto del Futurismo	Evoluzione , velocità, guerra e progresso
Italo Svevo (quest'ultimo argomento sarà completato presumibilmente in questi ultimi giorni)	La formazione, la cultura, la lingua, le tematiche , i primi due romanzi (caratteri generali) Da la coscienza di Svevo: -il fumo -la 'salute malata' di Augusta' -la profezia di un'apocalisse cosmica	L'uomo , la natura , il progresso Armonie e disarmonie dell'animo umano
Lecture di saggi	-Fame di energia di D. Pernigotti	
Video consigliati	Da " I grandi della letteratura ": Leopardi , Verga, D'annunzio, Pascoli, Svevo	
	Asor Rosa racconta Italo Svevo	

Roma, 7/05/2021

Prof.ssa Maria Del Giudice

2. STORIA

A) RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

MATERIA: Storia

Anno scolastico 2020/2021 Classe 5^a sezione H

Livelli di partenza

La classe all'inizio dell'anno ha messo in evidenza una preparazione di base alquanto disomogenea che ha reso necessario interventi didattici mirati al recupero e al consolidamento delle competenze, delle conoscenze e della motivazione; inoltre, quest'anno il gruppo classe ha risentito, da settembre sino al I Quadrimestre, dell'alternarsi di tre insegnanti; dal 16 di gennaio alla fine dell'anno le lezioni di Storia sono state svolte sempre a distanza, in quanto l'insegnante titolare è stato riconosciuto "lavoratore fragile"; il che, insieme alla difficile situazione pandemica, ha costituito momenti di criticità nel ritmo del processo di apprendimento. Ciò nonostante l'insegnamento della storia, prestandosi naturalmente ad un confronto con l'attualità, si è rivelato, nel corso degli anni, per alcuni allievi spunto di discussione e riflessione. Altri invece, hanno mostrato difficoltà di comprensione delle dinamiche storiche; un terzo gruppo, anche a causa di una frequenza irregolare e delle lacune pregresse, ha mostrato uno scarso interesse per la disciplina, manifestando anche difficoltà nell'esposizione dei contenuti. Il clima della classe è stato sempre abbastanza sereno.

Programmazione

E' prevalsa un'impostazione tipo diacronica, ma sono stati segnalati possibili itinerari per temi per sviluppare la capacità di confrontare, argomentare e collegare in maniera coerente e personale. E' stato indispensabile agganciarsi alle problematiche storiche trattate alla fine del quarto anno per passare ai nuovi argomenti, concentrando il lavoro sui fatti storici fondamentali per il nostro Paese, con particolare attenzione alle condizioni socio-economiche, alle azioni degli uomini che hanno fatto la storia, in un continuo confronto con il Presente

Educazione civica

Relativamente allo studio d'educazione civica in base al progetto predisposto dalla commissione sono stati svolti i seguenti argomenti durante le ore di Storia e di Italiano

I quadrimestre	Evoluzione storica della scuola italiana	(asse costituzionale)
	La Guerra nella nostra Costituzione (art. 11 e 52)	(asse costituzionale)

Il quadrimestre	Bullismo e cyberbullismo: legge n 71 del 2017	(asse educazione digitale)
-----------------	---	----------------------------

Obiettivi perseguiti

- Conoscere i principali avvenimenti storici dell'età contemporanea
- Individuare cause e conseguenze degli eventi studiati
- Descrivere e concettualizzare persistenze e mutamenti, rilevando continuità e discontinuità, cogliere analogie e differenze, rivoluzioni, restaurazioni, crisi
- comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- capacità di argomentare, usando alcuni importanti strumenti come documenti, cronologie, mappe storiche, immagini
- Saper individuare connessioni con altre discipline e con l'attualità

Metodologia e tecniche di insegnamento

Si sono alternati diversi approcci e metodologie: lezione sincrona frontale dialogata, lezione asincrona, classe capovolta, dibattito ma spesso i problemi di connessione e di malfunzionamento dell'audio hanno condizionato l'interattività

Strumenti didattici

Si è fatto uso, oltre del libro di testo, di presentazioni in P.P realizzate dal docente, di mappe concettuali e di sintesi, di immagini e video tratti da "Rai Play", letture di documenti

Tutto il materiale è stato inserito in Materiale didattico del Re e su classroom in modo da permettere anche uno studio di rinforzo e di consolidamento autonomo a casa

Criteri di verifica e valutazione

Sono state valutati la costanza, la partecipazione e l'interesse, ma anche la capacità di esporre con un lessico specifico, la capacità di saper argomentare, individuando i rapporti di causa ed effetto degli accadimenti; è stato dato importanza anche al metodo, l'organizzazione, il senso di responsabilità e la capacità di problem solving.

La valutazione del raggiungimento degli obiettivi è stata affidata a periodiche e programmate verifiche orali in aula, oltre che a momenti meno strutturati (realizzazione di mappe, dibattiti, rielaborazione collettiva di argomenti già studiati).

Risposta della classe

Gli obiettivi indicati si possono dire nel complesso conseguiti, sia pure in modo differenziato e non da tutti gli studenti

Alcuni hanno profuso un impegno costante pertanto hanno raggiunto buoni risultati; altri, con una preparazione meno consolidata, hanno ottenuto risultati più che sufficienti in quanto sono riusciti a lavorare con modalità di studio progressivamente più ordinate, soprattutto nell'ultimo periodo. Per un terzo gruppo lo studio non è stato sistematico per cui le acquisizioni attualmente sono lacunose e frammentarie e le competenze non adeguatamente sviluppate

L'insegnante

Prof.ssa /prof Maria Del Giudice

Roma Lido 07/5 / 2021

B) PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia Storia)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Il Risorgimento	Diversi progetti, unico obiettivo: L'Italia Unita L'idea di Patria e di nazione La prima guerra d'indipendenza. La seconda guerra d'indipendenza e l'unità d'Italia: --il ruolo dei Savoia e di Cavour -la politica economica di Cavour e i rapporti con la Chiesa La spedizione dei Mille: Garibaldi e Cavour. Lo statuto albertino e la differenza con la nostra Costituzione, art 138-139 La terza guerra d'indipendenza e la questione romana Il Non expedit di Pio IX	Diversità e diseguaglianze
L'età postunitaria	-I problemi del nuovo stato unitario : l'organizzazione amministrativa e la 'piemontesizzazione'; disomogeneità e differenze del livello di sviluppo (cultura, lingua, agricoltura e infrastrutture, industria, igiene e sanità), la questione meridionale, il deficit del bilancio, il servizio militare obbligatorio -I governi della Destra storica: il brigantaggio, la politica economica, fiscale e il pareggio di bilancio -La sinistra al governo: la riforma scolastica, il	Evoluzione, sviluppo e disarmonie

	trasformismo Il protezionismo, l'emigrazione, il movimento operaio e contadino, la nascita del partito socialista La politica estera della Sinistra Dal governo Crispi alla crisi di fine secolo	
La seconda rivoluzione industriale e la questione sociale	La seconda rivoluzione industriale Le grandi trasformazioni. La società di massa La nascita del socialismo, Marx , l'Internazionale, la teoria del plusvalore di Marx, la dittatura del proletariato , riformismo e massimalismo La nascita del capitalismo finanziario e la corsa al controllo dei mercati mondiali La questione sociale, movimento operaio, società di mutuo soccorso, leghe e sindacati , La Chiesa di fronte alla questione sociale: la Rerum Novarum e la nascita del cattolicesimo sociale Lettura del saggio "Fame d'energia" Di D. Pernigotti	Sviluppo e sostenibilità Diversità e uguaglianze L'evoluzione e progresso
I nuovi equilibri mondiali e l'imperialismo	Caratteri generali (dalla sintesi)	Diversità e disuguaglianze
Lo scenario mondiale prima dello scoppio della prima guerra mondiale	La Belle Epoque Le inquietudini della Belle époque: nazionalismo, razzismo, xenofobia e antisemitismo	Diversità , disuguaglianze, progresso e bellezza
L'età giolittiana	Le riforme sociali e lo sviluppo economico La grande emigrazione La politica interna tra socialisti e cattolici L'occupazione della Libia	Il 'viaggio' dei migranti
La prima guerra mondiale e i trattati di pace	La rottura degli equilibri L'inizio del conflitto e il fallimento della guerra-lampo L'Italia dalla neutralità all'intervento La guerra di posizione Il fronte interno e l'economia di guerra 1917-18 Verso la fine della guerra I Trattati di pace e la Società delle nazioni Lo scenario extraeuropeo tra nazionalismo e colonialismo (dalla sintesi)	Evoluzione e tecnologie di guerra: il progresso
La rivoluzione russa	Eventi fondamentali che portarono alla rivoluzione (dalla sintesi) Lecture integrative : comunismo di guerra , la Nep; i piani quinquennali, il culto della personalità, terrore staliniano e i gulag	I totalitarismi e i diritti umani
Dopo la guerra:	Crisi e ricostruzione economica	Evoluzione e crisi

sviluppo e crisi	Trasformazioni sociali e ideologiche Gli anni Venti: benessere e nuovi stili di vita La crisi dl '29 e il new Deal	economica
L'Italia dal dopoguerra al fascismo	Le trasformazioni politiche nel dopoguerra La crisi dello stato liberale L'ascesa del fascismo La costruzione dello Stato fascista La politica sociale ed economica La politica estera e le leggi razziali	Diversità e diritti umani
La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo Reich	Eventi fondamentali che portarono all'ascesa di Hitler dalla sintesi con approfondimenti : - la svastica , significato del termine 'Nazionalsocialismo' , le caratteristiche del sistema politico del "Totalitarismo" ; i mezzi di comunicazione di massa nell'era del totalitarismo; il pangermanesimo, le immagini della propaganda antisemita, l'eugenetica ; lettura di approfondimento: -La superiorità della razza ariana di A: Hitler da Mein Kampf	Diversità e diritti umani
	Gli argomenti successivi saranno trattati presumibilmente in questo ultimo periodo	
La seconda guerra mondiale	La guerra lampo La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale La controffensiva alleata La caduta del regime e la guerra civile La vittoria degli alleati Lo sterminio degli ebrei La guerra dei civili Lettura di approfondimento: le donne, il regime e la guerra Celebrazione del 25 Aprile: I valori del 25 Aprile tratto dalla trasmissione televisiva di Rai tre "Quante storie" Di Corrado Augias Video consigliato per la festa del 25 aprile: Storia " Italia libera": storia di una formazione partigiana" tratto da La Grande Storia	Evoluzione e tecnologie di guerra Diversità e diritti umani
L'Italia repubblicana	La ricostruzione e la nascita della repubblica	

Roma, 7/05/ 2021

Prof.ssa Maria Del Giudice

3. MATEMATICA

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: Gaetano Porcaro

MATERIA: Matematica

Anno scolastico 2020-2021 Classe 5ª sezione H turistico

Livelli di partenza

La classe VH, che ho avuto modo di seguire per tutto il quinquennio, risulta caratterizzata da gruppi di studenti diversi per livelli di partenza, per conoscenza, abilità acquisite e partecipazione. Infatti, una parte di essi possiede una buona preparazione di base, ha sempre mostrato forte senso di responsabilità e interesse per il lavoro scolastico. Un'altra parte invece, talvolta discontinua, ma con buone capacità di recupero presenta una positiva preparazione, infine alcuni studenti per lacune pregresse mostrano difficoltà applicative dei contenuti. Pur tuttavia, tutti hanno compiuto un percorso di positiva maturazione e di progressivo rafforzamento della propria motivazione.

Programmazione

La programmazione dell'attività didattica, concordata con i colleghi nella riunione per materia, è stata seguita con regolarità durante la didattica in presenza e grazie alla grande disponibilità della classe è stata portata avanti con altrettanta regolarità anche nel corso della didattica a distanza. Tenuto conto che la Matematica deve contribuire a sviluppare nell'iter formativo, culturale e umano una mentalità logica e flessibile, sono stati privilegiati argomenti di natura economica e sociale che, oltre ad incontrare interesse e curiosità, consentono di consolidare le conoscenze dell'analisi di una funzione in una e in due variabili, o il metodo dei minimi quadrati e concetti quali la regressione e la correlazione che altrimenti risulterebbero astratti e di difficile acquisizione.

Obiettivi perseguiti

In generale l'insegnamento della Matematica per le classi quinte mira da una parte a sviluppare capacità per affrontare situazioni problematiche, mediante l'uso di strategie e tecniche appropriate e dall'altro a migliorare le capacità organizzative ed espositive. Questi obiettivi fondamentali sono stati perseguiti più o meno completamente da tutti gli alunni, che si sono resi sempre disponibili al dialogo educativo sia durante la didattica in presenza che durante la didattica a distanza.

Metodologia e tecniche di insegnamento

La metodologia adottata è stata finalizzata al recupero dei prerequisiti essenziali necessari per poter affrontare i nuovi argomenti e a favorire la motivazione allo studio. In particolare, nella trattazione dei diversi argomenti, si è cercato di partire da situazioni problematiche concrete, facendo ricorso all'intuizione, rispettando sempre la correttezza logica e terminologica. Sono stati proposti numerosi esercizi, come rinforzo dell'apprendimento e si è cercato di evidenziare i collegamenti della disciplina con le altre, previste dal corso di studio, per una visione unitaria del sapere. L'insegnamento della disciplina, durante la didattica a distanza si è sviluppata attraverso lezioni live, partecipate e dialogate. I problemi economici affrontati sono stati risolti con la collaborazione della classe che aveva l'opportunità di applicare le conoscenze della analisi di funzioni in una e in due variabili acquisite nel periodo della didattica in presenza.

Strumenti didattici

Lo strumento indispensabile è stato il Libro di testo; sono stati forniti appunti nel corso delle lezioni, uso della Lim; Sussidi informatici.

Criteri di verifica e valutazione

Le verifiche sono state realizzate soprattutto attraverso: compiti in classe, interrogazioni individuali, interventi e domande durante attività didattiche promosse in classe. Nella valutazione si è considerato, il livello delle conoscenze acquisite, le capacità di organizzare le conoscenze all'interno dei contesti trattati, le capacità di applicare i metodi matematici studiati ai problemi economici e aziendali considerati. La valutazione finale, tiene conto oltre che degli esiti delle prove scritte e orali, di altri fattori quali l'impegno, la partecipazione, il progresso fatto registrare rispetto ai livelli di partenza.

Risposta della classe

La classe, ha sviluppato una valida capacità di cooperazione, ma tuttavia al suo interno, si sono delineate e consolidate fasce di livello diverse per impegno, attitudine e interesse. Solo una parte della classe ha raggiunto una buona e soddisfacente conoscenza del programma svolto, potenziando un approccio logico e razionale nella risoluzione dei problemi e un'analisi critica dei risultati. Il restante della classe ha seguito con minore continuità e minore interesse e partecipazione e i risultati raggiunti hanno confermato la diversità dei livelli di preparazione.

L'insegnante
Prof. Gaetano Porcaro
Roma Lido 08/05/2021

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia Matematica Applicata)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Funzione reale di una variabile reale: $y = f(x)$	Classificazione di funzioni $y = f(x)$ Dominio di $y = f(x)$ Asintoti: verticali, orizzontali e obliqui Calcolo di derivate di $y = f(x)$ Derivate di funzioni elementari Derivate di ordine superiore Funzioni crescenti e decrescenti Massimi e minimi relativi	
Le funzioni di due variabili: $z = f(x, y)$	Le disequazioni di due variabili Sistemi di disequazioni in due variabili La ricerca del dominio di $z = f(x, y)$ e sua rappresentazione grafica Derivate parziali prime Derivate parziali seconde. Derivate parziali miste: Teorema di Schwarz Ricerca di Massimi e minimi relativi mediante le derivate parziali: Punti stazionari o critici, Punto	

	di sella. Hessiano di una funzione Massimi e minimi vincolati Linee di livello	
APPLICAZIONE DELLA MATEMATICA ALL'ECONOMIA	La matematica per i problemi economici Determinazione del massimo del profitto; La scelta fra più alternative: problemi di massimo e problemi di minimo Costi fissi. Costi variabili. Costi totali. Costo unitario. Calcolo del costo unitario minimo. Problemi di scelta nel caso discreto: Analisi marginale Funzione Ricavo. Funzione Utile. Calcolo del massimo utile. Il problema della gestione delle scorte	
RICERCA OPERATIVA Problemi di scelta nel caso continuo Problemi di scelta nel caso discreto Programmazione Lineare in due variabili	La Ricerca Operativa e le sue fasi La classificazione dei problemi di scelta I Problemi di scelta nel caso continuo: Il grafico della funzione obiettivo è una retta Il grafico della funzione obiettivo è una parabola, Soluzione di problemi di programmazione lineare con il metodo grafico.	
Statistica	Il metodo dei minimi quadrati Regressione e correlazione Il coefficiente di correlazione	

4. INGLESE

A) RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: Lombardo Silvia

✚ **MATERIA: INGLESE**

✚ **Anno scolastico 2020-2021 Classe 5^a sezione H Turismo**

✚

✚ **Livelli di partenza**

✚ *La classe non ha usufruito della continuità didattica durante il quinquennio. L'attuale docente ha rilevato la classe nel mese di settembre 2020. Il livello di partenza ha da subito mostrato una classe divisa in due gruppi: un gruppo impegnato e con una buona preparazione di base, un gruppo debole e con una fragile capacità espressiva. Pertanto, la disomogeneità è stata sempre evidente, come le difficoltà di un gruppo-classe ad esprimersi in lingua inglese.*

✚

✚ **Programmazione**

✚ *Il programma ha ovviamente subito un brusco cambiamento a causa dell'emergenza sanitaria, che però non ha impedito azioni continue di approfondimento e spiegazione degli argomenti, pur ridotti nel numero.*

✚

✚

Obiettivi perseguiti

✚ *La comprensione della lingua inglese, la produzione orale e scritta e l'approfondimento di tematiche d'indirizzo e di attualità, sono gli obiettivi principali dello studio affrontato con la classe.*

✚

✚ **Metodologia, strumenti didattici e tecniche di insegnamento**

✚ *Lezioni frontali (quando previsto), Lim, Piattaforma Gsuite, posta elettronica, slides, verifiche costanti della competenza espressiva in presenza e a distanza.*

✚

✚ **Criteri di verifica e valutazione**

✚ *Oral interviews (in presenza e a distanza), partecipazione, interesse, impegno, svolgimento puntuale dei compiti assegnati, approfondimenti personali.*

✚

✚ **Risposta della classe**

✚ *Un esiguo numero di alunni ha lavorato parzialmente durante la DAD, il resto della classe ha partecipato alle lezioni a distanza e ha svolto i compiti assegnati, un altro piccolo gruppo non ha partecipato se non saltuariamente, talvolta con poca osservanza della tempistica prevista.*

✚

✚ **L'insegnante**

✚ **Prof.ssa Silvia Lombardo**

✚ **Roma Lido, 6 Maggio 2021**

✚

B) PROGRAMMA SVOLTO (INGLESE)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Italy	Domestic Tourism	Ambiente, urbanizzazione, ecoturismo, turismo sostenibile in Italia (Sostenibilità)
Archaeological resources	Treasures of Antiquity, Man-made and Natural Resources	Turismo culturale (Bellezza)
Cruises	Cruise Itineraries	Caratteristiche e destinazioni principali delle crociere (Viaggio)
Planning an Itinerary	City Breaks	Città d'arte, consigli di viaggio, ruolo di un tour operator e di un agente di viaggio (Figure professionali nel settore turistico)
The Golden Age of British Painting	Turner and Constable	La pittura dell'800 inglese (Collegamenti con l'Impressionismo e la Pittura astratta)
European Union	History from early years to present time	Parlamento europeo (Ripresa economica del secondo dopoguerra, libera circolazione)
Hotels / Accommodation and tourism hospitality	Handling Complaints Describing a Hotel in a Big City	Reclami via mail/telefono da parte di clienti d'albergo; Servizi alberghieri (Diritti e Doveri nel settore turistico)
US political system	Political Parties and Government	Il Congresso e il sistema politico negli Stati Uniti (Sistemi politici comparati)
Cities of Art	Venice, Rome, Florence	Collegamenti con tutte le discipline d'esame
Route 66	Road Novels and the Mother Road	La Strada (Fuga, Cambiamento, Evoluzione)

Roma, 6 Maggio 2021

Il Docente

- Prof./ssa Silvia Lombardo

5. FRANCESE

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: LINGUA FRANCESE

DOCENTE: prof.ssa Sanela MUSIJA

A.S. 2020-2021

CLASSE: 5^H Tur

Libro di testo – Hatuel, Domitille, *Tourisme en Action*. Théorie. Pratique. Itinéraire, Pierre Bordas et Fils / Eli

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI
A THÉORIE	Les différentes formes de tourisme ▪ Le tourisme balnéaire, vert, équitable, solidaire Les types d'hébergement ▪ L'hôtellerie (le classement des hôtels, l'attribution des labels, les chaînes hôtelières) ▪ Présentation d'un hôtel ▪ Les villages de vacances ▪ Les locations (Les Gîtes de France; Les gîtes ruraux). Les transports ▪ Le transport aérien ▪ Le transport ferroviaire ▪ Le transport routier ▪ Le transport maritime, fluvial et urbain.	
B ITINÉRAIRES	En France ▪ Le Sud (la Côte d'Azur, La Provence, le Languedoc-Roussillon) ▪ Paris (Saint-Germain-des-Prés)	
	§ <u>Histoire:</u> ▪ L'âge industriel; - La France coloniale et ses conséquences; - La France des deux guerres. § <u>Organisation des pouvoirs:</u> ▪ La République française: les pouvoirs exécutif, législatif et l'autorité constitutionnelle; ▪ Les 5 Républiques françaises; ▪ Les institutions françaises; ▪ Le découpage administratif (les trois niveaux: la région, le département, la commune). Hors de France ▪ La France d'Outre-mer: La Réunion. ▪ Le Maroc. L'Italie et l'Union Européenne § <u>Organisation des pouvoirs:</u>	

	▪ La République italienne: les pouvoirs exécutif, législatif et l'autorité constitutionnelle. § <u>Géographie du territoire</u>: ▪ Les sites français et italiens du Patrimoine mondial de l'UNESCO.	
C ART, LITTÉRATURE, ARCHITECTURE, CIVILISATION	§ L'architecture de la Renaissance, l'Art nouveau; l'Art déco ▪ Eugène Delacroix, La Liberté guidant le peuple (1830). § La littérature du XIXe siècle. § Les droits des femmes au XXe et au XXIe siècle en France - la parité; La Déclaration universelle des droits de l'homme.	
D EDUCAZIONE CIVICA	Sviluppo sostenibile - Développement durable, équitable; ▪ Les énergies renouvelables, le gaspillage.	

RELAZIONE FINALE – MATERIA: LINGUA E CULTURA FRANCESE

DOCENTE: prof.ssa Sanela MUSIJA

Anno scolastico 2020/2021

Classe 5^AH Tur

Livelli di partenza

La classe ha iniziato l'anno scolastico con il cambiamento dell'insegnante di Lingua francese. La classe presenta conoscenze e abilità non omogenee, con delle incertezze espositive, ma la maggior parte degli alunni dimostra un interesse verso le proposte didattico-educative.

Programmazione

La programmazione è stata adottata dal Dipartimento di Lingua francese ed è stata seguita in tutte le sue parti e adattata alle esigenze della DaD incentrata sull'integrazione di alcuni argomenti definiti dalla docente in base al completamento della programmazione del precedente anno scolastico. La programmazione di Educazione civica è stata seguita in tutte le sue parti così come adottata dal Consiglio di classe.

Obiettivi perseguiti

Gli obiettivi previsti dalla programmazione del Dipartimento sono stati raggiunti dalla maggior parte della classe e sono i seguenti:

- conoscenza del settore alberghiero e del settore dei trasporti;
- conoscenza dei principali argomenti storico-culturali, istituzionali e amministrativi dei secoli XIX e XX;
- conoscenze lessicali necessarie per esporre i contenuti di un itinerario o per presentare un monumento, una località o un sistema amministrativo;
- saper creare un prodotto turistico;
- comprendere testi scritti di argomento turistico;
- esprimersi in modo chiaro su argomenti di natura turistica e amministrativa.

Metodologia e tecniche di insegnamento

I contenuti programmati sono stati proposti con le seguenti metodologie:

- lezioni frontali
- metodo individualizzato
- flipped classroom
- interdisciplinarietà

Strumenti didattici

Gli strumenti didattici utilizzati, oltre il libro di testo, sono i seguenti:

- LIM
- strumenti audio-visivi
- risorse didattiche in rete
- mappe concettuali
- videolezioni
- classe virtuale

Criteri di verifica e di valutazione

- Le modalità di verifica adottate sono le seguenti:
 - comprensione orale
 - interrogazioni orali
 - comprensione di testi scritti
 - presentazioni orali
 - produzione di testi scritti
 - prove di completamento.
- Le verifiche di recupero sono state svolte in itinere.
- Numero di verifiche effettuate: nel primo periodo sono state svolte due prove scritte e una prova orale; nel secondo periodo, sono state svolte due prove scritte e una prova orale. Per Educazione civica sono state svolte una verifica scritta e una verifica orale. La valutazione complessiva ha tenuto conto della partecipazione alle attività proposte e della crescita delle conoscenze e delle competenze rispetto al livello di partenza.

Risposta della classe

La classe ha iniziato l'anno scolastico con il cambiamento dell'insegnante di Lingua francese. La classe non è omogenea sul piano delle competenze, ma nel suo insieme ha reagito positivamente, dimostrando, seppur con qualche eccezione, un interesse continuo e una buona attitudine verso la proposta didattico-educativa. Nonostante le diverse proposte metodologiche e il lavoro di ripetizione, alcuni alunni presentano ancora delle lacune e delle incertezze espositive.

Roma, 09 maggio 2021

L'insegnante: prof.ssa Sanela MUSIJA

6. SPAGNOLO

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

MATERIA SPAGNOLO

Docente Prof./ssa DEBBI CRISTINA

Anno Scolastico 2020_21 Classe quinta sezione H

Livelli di partenza

La classe si presenta disomogenea, in quanto i livelli sono soddisfacenti per un gruppo di alunni, sufficienti per un nutrito gruppo e insufficienti per una parte della classe che non ha colmato le lacune pregresse.

Programmazione

Nonostante i numerosi cambiamenti dovuti alla pandemia e all'avvicinarsi dei vari Decreti, la programmazione si è svolta in maniera abbastanza agile; ciò non toglie, che i periodi in DAD e il mancato lavoro a casa da parte di alcuni alunni abbiano reso necessari vari momenti di ripetizione e ripasso. La classe è stata per lo più costante nell'invio dei lavori per casa assegnati durante tutti i periodi in DAD, fatta eccezione per alcuni alunni che invece si sono completamente disinteressati.

Educazione Civica

Per quanto riguarda l'Educazione Civica, in base al progetto predisposto dalla commissione, si è svolto il seguente argomento attinente all'asse dell'educazione digitale: Studiare con il web: strumenti di collaborazione in rete, con particolare riferimento all'attendibilità delle fonti e alle *fake news*.

Obiettivi perseguiti

Conoscenze: Quasi tutti gli alunni hanno raggiunto discrete o buone conoscenze relative sia al programma di storia, civiltà, cultura generale, turismo, sia per quanto riguarda le conoscenze più specificatamente linguistiche.

Competenze e capacità: Nonostante sollecitati a praticare le funzioni comunicative utili ad esprimere idee su argomenti sia concreti che astratti e a comunicare in diverse situazioni, non tutti hanno raggiunto un livello di autonomia nella comunicazione come pure nell'organizzazione del lavoro in classe e a casa. Qualcuno ha dimostrato curiosità e impegno ma non tutti hanno ampliato e potenziato le loro competenze digitali, di ricerca e selezione delle informazioni, sociali, civiche e di consapevolezza culturale, di comunicazione (efficace e persuasiva) e di spirito di iniziativa.

Metodologia e tecniche di insegnamento

Le metodologie e le tecniche utilizzate sono state molteplici: lezione frontale, lezione dialogata, esercitazioni individuali e di gruppo, correzione degli esercizi assegnati per compito, didattica ludica (quiz, contest), metodo induttivo, metodo deduttivo, brain storming, scrittura creativa, lavoro di gruppo, compiti autentici con produzione di materiale, flipped classroom, dibattiti anche grazie alla presenza e alla collaborazione dell'Assistente madrelingua.

Strumenti didattici

Libri di testo, slide, infografie, articoli online, strumenti e materiali multimediali, piattaforma Google Classroom, Google Meet, Piattaforma Collabora (nella primissima parte dell'anno), LIM.

Criteri di verifica e valutazione

Test, questionari, trattazioni sintetiche, relazioni, interrogazioni in presenza e a distanza, osservazioni sul comportamento di lavoro in presenza e a distanza (partecipazione, impegno, metodo di studio, disponibilità e collaborazione, puntualità, costanza, consegna dei lavori assegnati, ecc.), produzione di materiali (su supporto cartaceo e digitale), presentazione del proprio lavoro, problem solving. Per quanto riguarda i periodi in DAD e DDI, si fa riferimento alla griglia di valutazione (autenticità degli elaborati prodotti, partecipazione attiva, disponibilità a risolvere i problemi tecnici, costanza, puntualità).

Risposta della classe

La quasi totalità della classe si è mostrata quasi sempre interessata anche se non sempre attiva durante le lezioni; nei compiti assegnati a casa anche con largo anticipo, molti ma non tutti hanno saputo organizzare il lavoro per consegnare quanto richiesto nei tempi stabiliti e rispondente alla consegna. La classe è risultata più attiva e interessata nell'ultima parte dell'anno anche grazie alle lezioni quasi completamente in presenza, sebbene alcuni studenti abbiano dimostrato tenacia, impegno e dedizione durante l'intero anno, permettendo loro di raggiungere risultati molto buoni nonostante le criticità di quest'anno scolastico. Altri, nonostante le lacune e le fragilità, si sono sufficientemente impegnati ottenendo risultati soddisfacenti. Un esiguo gruppo si è quasi completamente disinteressato e non è riuscito ad ottenere risultati sufficienti.

PCTO

Si fa riferimento al Documento di Classe.

Roma 07/05/2021

Il Docente

Cristina Debbi

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (SPAGNOLO)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
GRAMÁTICA	Repaso y profundización de algunos temas gramaticales del año anterior Uso de las preposiciones y de <i>por</i> y <i>para</i> Reglas de acentuación Presente y perfecto de subjuntivo Las perífrasis (de gerundio e infinitivo) Subordinadas sustantivas: uso del indicativo, subjuntivo e infinitivo La forma pasiva y la <i>pasiva refleja</i>	

LÉXICO Y COMUNICACIÓN	Solicitar información y describir un hotel Reservar por teléfono Léxico del hotel y de la habitación Organizar un itinerario turístico según los gustos, temas e intereses: proponerlo y describirlo en soporte impreso, informático, interactivo El lenguaje informático y de las redes sociales	IL VIAGGIO
CULTURA		
EL NORTE DE ESPAÑA	Geografía y bellezas naturales	LA BELLEZZA
	El Camino de Santiago	SOSTENIBILITA' - VIAGGIO
	Fiestas y tradiciones: los Sanfermines	
	La Cueva de Altamira	SOSTENIBILITA'
	Deportes y gastronomía del Norte	
	Museo Guggenheim de Bilbao	
EL ESTE DE ESPAÑA	El Modernismo Catalán	LA BELLEZZA
	Barcelona y sus lugares de interés turístico	IL VIAGGIO
	El independentismo catalán	DIVERSITA' – CAMBIAMENTO
	Valencia y la Ciudad de las Artes y las Ciencias	EVOLUZIONE E CAMBIAMENTO
	Las Fallas	LA BELLEZZA – IL VIAGGIO
	Aragón y el arte mudéjar	DIVERSITA'
EL SUR DE ESPAÑA	La conquista árabe y la Reconquista	DIVERSITA'
	La herencia árabe	EVOLUZIONE E CAMBIAMENTO
	Sevilla, Córdoba, Granada, Málaga	LA DIVERSITA' – IL VIAGGIO
AMÉRICA	Países, geografía y definición de Hispanoamérica	
	Las civilizaciones precolombinas: Mayas, Aztecas, Incas. La llegada de los europeos	EVOLUZIONE E CAMBIAMENTO IL VIAGGIO
	Las bellezas naturales de Hispanoamérica	LA BELLEZZA
	La Constitución de Ecuador	SOSTENIBILITA'
	Rigoberta Menchú y los derechos de los indígenas	DIVERSITA'
HISTORIA	Indicaciones sobre la historia española desde la prehistoria hasta nuestros días	EVOLUZIONE E CAMBIAMENTO
	Las primeras décadas del s. XX y la Guerra Civil	CAMBIAMENTO – DIVERSITA'
	<i>Explico algunas cosas</i> – Pablo Neruda	CAMBIAMENTO
	La mujer en la dictadura franquista	DIVERSITA'
	La Guerra en el arte: Dalí y Picasso	CAMBIAMENTO
TURISMO SOSTENIBLE	La OMT y el Código Ético Mundial para el Turismo. Características del turismo sostenible	SOSTENIBILITA'
	La biodiversidad (amenazada) en Hispanoamérica	SOSTENIBILITA' – DIVERSITA'

7. DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Docente: Di Pietro Giuseppa

Anno scolastico 2020/ 20201 Classe 5[^] sezione H

Livelli di partenza.

Il livello di partenza della classe era mediamente sufficiente unito ad un comportamento corretto e a una partecipazione omogenea.

Programmazione.

Per quanto concerne la programmazione didattica disciplinare, nella riunione per materia ad inizio anno scolastico sono stati definiti con i docenti di Discipline Turistiche Aziendali tempi e contenuti. La programmazione è stata svolta in modo regolare.

Educazione Civica

Per quanto riguarda l'Educazione Civica nel primo quadrimestre è stato trattato l'asse due Turismo Sostenibile. L'attività didattica è stata svolta con presentazione di lezione in power point dei seguenti contenuti: il turismo, i fattori del turismo, l'impatto del turismo, il turismo sostenibile, la sostenibilità ambientale, la sostenibilità sociale ed etica, vantaggi e svantaggi. Le ore svolte sono state due.

Nel secondo quadrimestre è stato trattato l'asse due Turismo Sostenibile. Le ore svolte sono state due.

L'attività didattica è stata svolta con presentazione in power point da parte di gruppi di studenti di lavori assegnati riguardanti i beni del patrimonio dell'UNESCO.

Obiettivi perseguiti.

Gli obiettivi perseguiti dal docente sono stati quelli di stimolare gli allievi alla conoscenza globale degli argomenti proposti.

Modulo	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Modulo A <i>Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche</i>	Documentare attività e redigere relazioni relative a specifiche situazioni operative non complesse	Monitorare i processi produttivi e analizzare dati relativi situazioni non complesse per ricavarne degli indici e di effettuare valutazione di convenienza economica	Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi

Modulo B <i>Prodotti turistici a catalogo e a domanda</i>	• Progettare, presentare e documentare servizi o prodotti turistici	• Elaborare prodotti turistici a catalogo e a domanda non complessi • Elaborare prodotti turistici tematici non complessi • Definire il prezzo dei prodotti turistici • Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi • Programmare, organizzare e gestire eventi non complessi.	• Prodotti turistici a catalogo e a domanda • Il catalogo come strumento di promo-commercializzazione e • L'organizzazione di eventi
Modulo C <i>Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche</i>	• Identificare ed applicare le metodologie e le tecniche della gestione	• Individuare gli elementi che definiscono l'orientamento di fondo di una impresa, gli obiettivi e le strategie • Utilizzare gli strumenti del controllo della gestione in un'impresa	• Strategia aziendale e pianificazione strategica • Struttura e funzione del Business Plan • Il budget e l'analisi degli scostamenti

Modulo D <i>Marketing territoriale</i>	Individuare i punti di forza, i punti di debolezza, le minacce e le opportunità di una destinazione turistica	turistica - Elaborare business Plan e piani aziendali non complessi - Elaborare budget non complessi, calcolare e analizzare gli scostamenti - Individuare le strategie di Marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio	Marketing territoriale e prodotto destinazione.
--	---	--	---

Metodologia e tecniche di insegnamento.

Per favorire l'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità, il metodo di lavoro ha riguardato essenzialmente lo sviluppo di abitudini mentali orientati alla soluzione di problemi ed alla gestione delle informazioni. Si è cercato, di sviluppare nell'allievo capacità rivolte all'analisi ed alla valutazione delle complesse situazioni studiate.

Per svolgere l'attività didattica sono stati adottati i seguenti mezzi: lezione frontale e partecipata, presentazione di lezione in power point.

Strumenti didattici.

Libro di testo integrato da appunti.

Uso della LIM.

Uso della piattaforma Classroom e materiale didattico.

Criteri di verifica e valutazione.

La valutazione del livello di preparazione raggiunto, è stata effettuata nei vari momenti del percorso educativo, attraverso test di verifica, interrogazioni e compiti in classe. La valutazione durante l'attività didattica a distanza è stata effettuata con verifiche scritte.

Risposta della classe

La classe risulta omogenea nella sua preparazione. Alcuni allievi hanno raggiunto risultati buoni, ma la maggior parte di loro si attesta su un risultato sufficiente.

Roma Lido 01 maggio 2021

Professoressa

Giuseppa Di Pietro

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia Discipline Turistiche Aziendali)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Modulo A Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche	U.D. 1 L'analisi dei costi • Il concetto di costo • Classificazione dei costi: costi fissi e costi variabili • Costi diretti e indiretti U.D. 2 Il controllo dei costi: il direct costing • Il metodo del direct costing • Valutazione della redditività dei diversi prodotti • Valutazione di soluzioni alternative dal punto di vista economico U.D. 3 Il controllo dei costi: il full costing • Il metodo del full costing • Le configurazioni di costo • Full costing a base unica • Full costing con utilizzo dei centri di costo U.D. 4 L'analisi del punto di pareggio • La break even analysis • Rappresentazione grafica del BEP	L'IMPRESA TURISTICA DIFFERENZE E DIVERSITA' DIVERSITA' DIVERSITA' DIAGRAMMI, PROBLEMI DI SCELTA TRA DUE PACCHETTI SOSTENIBILI, IL VIAGGIO
Modulo B Prodotti turistici a catalogo e a domanda	U.D. 1 L'attività dei tour operator • I tour operator • L'attività di un tour operator • I pacchetti turistici • Le fasi della creazione di un pacchetto turistico a catalogo • I principali contratti che un tour operator può concludere con un'impresa di servizi turistici	IL VIAGGIO L'ITINERARIO SOSTENIBILITA' CONTRATTI TRA TOUR OPERATOR E FORNITORI DI SERVIZI DIVERSITA'

Modulo C Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche	U.D. 1 La pianificazione strategica • Il sistema di pianificazione, programmazione e controllo • Gli elementi che definiscono l'orientamento di fondo di un'impresa • L'analisi dell'ambiente esterno e interno • Gli obiettivi strategici aziendali U.D. 2 Le strategie aziendali e i piani aziendali • Le strategie aziendali • I piani aziendali U.D. 3 Il business plan • Le fonti di finanziamento di un progetto imprenditoriale • Il contenuto di un business plan • Il contenuto di un piano di marketing • I prospetti economico-finanziari U.D. 4 Il budget • La predisposizione dei budget operativi • La predisposizione del budget aziendale U.D. 5 L'analisi degli scostamenti • L'analisi degli scostamenti dei costi • L'analisi degli scostamenti dei ricavi	DIVERSITA' DIVERSITA' DIVERSITA'
---	--	--

	U.D. 3 I flussi turistici • L'analisi dei flussi turistici • I fattori che influenzano i flussi turistici • Come una destinazione turistica può analizzare i flussi turistici • I trend della domanda turistica U.D. 4 Dall'analisi SWOT al posizionamento • L'analisi SWOT di una destinazione • I punti di forza e i punti di debolezza di un territorio • L'analisi dei punti di forza e dei punti di debolezza di una destinazione turistica • L'analisi delle opportunità e delle minacce di una destinazione turistica • Il posizionamento di una destinazione turistica • Come una destinazione turistica determina il mercato obiettivo e il posizionamento • Come si può posizionare una destinazione turistica. U.D. 5 Il piano di marketing territoriale • L'azione di comunicazione e l'azione di promozione di una destinazione turistica • Il brand territoriale di una destinazione turistica • Gli strumenti di comunicazione e promozione offline di una destinazione turistica	DIVERSITA'
--	---	--------------------------

	• Gli strumenti di comunicazione e promozione online di una destinazione turistica • La strategia di Customer Relationship Management di una destinazione turistica • Gli strumenti di CRM di una destinazione turistica • Il piano di marketing territoriale	
--	---	--

Roma Lido 01 maggio 2021

Professoressa

Giuseppa Di Pietro

8. DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

MATERIA Diritto e legislazione turistica

Docente Prof./ssa Elisabetta Arcidiacono

Anno Scolastico 2020/2021 **Classe** quinta sezione H

Livelli di partenza

La classe è composta da 21 alunni. Educati e rispettosi delle regole, con un adeguato interesse e senso di responsabilità, si sono distinti per l'apprezzabile coinvolgimento al dialogo didattico-educativo.

Programmazione

La programmazione è stata svolta secondo le linee delineate inizialmente in sede dipartimentale, e secondo la scansione del libro di testo in adozione.

Educazione Civica

Sono stati trattati i seguenti argomenti attinenti all'asse costituzionale:

- I doveri del cittadino;
- Il diritto-dovere del cittadino alla salute e all'ambiente salubre;
- Il diritto-dovere di voto;
- I principali sistemi elettorali;
- Webinar sulla giornata mondiale della Terra.

Le ore totali sono state 14.

Obiettivi perseguiti

Acquisire un metodo di studio personale.

Applicare le conoscenze apprese ai contesti reali.

Acquisire i termini fondamentali del linguaggio giuridico.

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica.

Individuare e accedere alla normativa del settore turistico.

Acquisire la capacità di sintesi e di rielaborazione dei contenuti anche attraverso collegamenti interdisciplinari.

Metodologia e tecniche di insegnamento

La proposizione degli argomenti è avvenuta principalmente in modo espositivo, integrata da collegamenti con la realtà circostante, in modo da correlare il dato normativo con la fenomenologia sociale. Le attività della didattica a distanza sono state esperite attraverso gli strumenti di GSuite (Google Classroom), con materiali, quali schede riassuntive, elaborati dal docente e caricati su Google Classroom.

Strumenti didattici

Libro di testo in adozione: "Diritto e legislazione turistica" di P. Ronchetti, Zanichelli.

Schede riassuntive.

Costituzione.

Criteri di verifica e valutazione

Le verifiche sono state effettuate sistematicamente, in numero congruo per ogni periodo dell'anno scolastico. Agli alunni è stata sempre data la possibilità di recuperare le prove.

Nella valutazione si è tenuto conto del rendimento formativo complessivo conseguito dallo studente, valorizzando non solo il profitto in senso stretto ma anche altri comportamenti, costituenti la sua personalità scolastica, quali l'impegno, la partecipazione, e la capacità di collaborare.

Per i criteri di valutazione si è fatto riferimento a quanto approvato in sede di programmazione educativa del Consiglio di classe.

Risposta della classe

L'impegno costante nello studio, la corretta partecipazione e i positivi flussi di comunicazione hanno contribuito a generare una buona interazione con la materia. Quasi tutti hanno raggiunto un buon livello di preparazione, e alcuni si sono distinti particolarmente, conseguendo ottimi risultati.

Nel complesso, il livello della classe si può definire positivo, con alcune punte di eccellenza.

PCTO

Si rimanda a quanto stabilito in sede di Consiglio di classe.

Roma, 10 maggio 2021

Il Docente

Elisabetta Arcidiacono

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia Diritto e legislazione turistica)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Lo Stato Le forme di Stato e di Governo	Elementi costitutivi dello Stato Unitario, Regionale e Federale Monarchia: assoluta, costituzionale e parlamentare Repubblica: presidenziale e parlamentare. Stato assoluto, liberale e democratico.	Evoluzione, cambiamento, e progresso
Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana	Statuto Albertino: caratteri e ripartizione dei poteri dello Stato L'avvento del fascismo. Dalla guerra alla repubblica. La costituzione repubblicana. La democrazia diretta: il diritto di voto. Istituti di democrazia diretta.	L'evoluzione e il cambiamento Il concetto di diversità
I principi fondamentali della Costituzione italiana	Il principio democratico. Il riconoscimento dei diritti inviolabili: principio personalista e pluralista. Principio di uguaglianza: formale e sostanziale.	Il concetto di diversità Evoluzione e progresso
Gli organi dello Stato Il Parlamento	Struttura, Organizzazione, funzionamento e durata Immunità parlamentari.	Il viaggio nelle Istituzioni

	Processo di formazione delle leggi: procedura ordinaria e procedimenti abbreviati/decentrati. Altre funzioni svolte dal Parlamento. Sistemi elettorali e attuale legge elettorale.	
Il Governo	Composizione e poteri. Procedimento di formazione. Crisi di Governo. Organi. Funzione normativa.	Il viaggio nelle Istituzioni
Presidente della Repubblica	Funzione. Elezioni e supplenza. Le attribuzioni. La responsabilità del P.d.R.	Il viaggio nelle Istituzioni
Corte Costituzionale	Composizione. Funzioni.	Il viaggio nelle Istituzioni
La Magistratura	La funzione giurisdizionale. Il Consiglio Superiore della Magistratura. I principi fondanti dell'azione giurisdizionale.	Il viaggio delle Istituzioni
Il turismo tra autonomia e centralismo	La Corte Costituzionale e la normativa turistica. Dalle regioni ordinarie alla riforma Bassanini. Dalla riforma del 2001 al nuovo Codice del turismo.	Cambiamento ed evoluzione
Organizzazione turistica nazionale	Ordinamento turistico statale. Enti pubblici turistici. Organizzazione turistica locale.	Evoluzione, cambiamento e progresso
I beni culturali	La normativa sui beni culturali nella storia d'Italia. I beni culturali secondo il Codice dei beni culturali e del paesaggio. La tutela, la valorizzazione e la conservazione dei beni culturali. L'espropriazione dei beni culturali Il demanio culturale.	La bellezza
Il turismo sostenibile Il turismo e l'ambiente	Ambiente e sviluppo sostenibile. Il rapporto fra turismo e ambiente.	Sostenibilità La bellezza

9. GEOGRAFIA DEL TURISMO

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA Geografia turistica

Docente Prof./ssa Donatella Moschetti

Anno Scolastico 2020/2021 **Classe** 5 H

Livelli di partenza

La classe è composta da 22 alunni, educati e responsabili. Il livello di partenza era mediamente discreto. Si sono distinti per impegno e partecipazione, alcuni mostrando buone capacità critiche e di rielaborazione personale, altri più scolastici nell'approccio alla disciplina e con meno autonomia di giudizio.

Programmazione

La programmazione è stata svolta secondo le linee delineate inizialmente in sede dipartimentale, e secondo la scansione del libro di testo in adozione.

Educazione Civica

Sono stati trattati i seguenti argomenti attinenti all'asse Sviluppo Sostenibile:

- Agenda 2030
- Turismo sostenibile e responsabile;

Le ore totali sono state 2.

Obiettivi perseguiti

- Applicare le conoscenze apprese ai contesti reali.
- Acquisire i termini fondamentali del linguaggio tecnico.
- Individuare, accedere ed utilizzare le informazioni del settore turistico.
- Conoscere e localizzare le aree geografiche più significative dal punto di vista turistico
- Consigliare mete turistiche e costruire itinerari in base alle esigenze degli utenti.
- Acquisire la capacità di sintesi e di rielaborazione dei contenuti anche attraverso collegamenti interdisciplinari.
-

Metodologia e tecniche di insegnamento

La presentazione degli argomenti è avvenuta principalmente in modo espositivo, integrata dalla proiezione di video-documentari girati a livello amatoriali (Vlog) o professionale. Per le attività di didattica a distanza si è utilizzata la piattaforma GSuite (Google Classroom), e l'area " Materiali Didattici" del Registro Elettronico per caricare materiali elaborati dal docente.

Strumenti didattici

Libro di testo.

Siti turistici

Carte Geografiche.

Criteri di verifica e valutazione

Le verifiche sono state effettuate in numero congruo per ogni periodo dell'anno scolastico. Agli alunni è stata data la possibilità di programmare e recuperare le verifiche.

Nella valutazione si è tenuto conto del rendimento formativo complessivo conseguito dallo studente, valorizzando non solo il profitto in senso stretto ma anche l'impegno, la partecipazione, la capacità critica e di rielaborazione.

Per i criteri di valutazione si è fatto riferimento a quanto approvato in sede di programmazione educativa dal Consiglio di classe.

Risposta della classe

L'impegno nello studio, l'interesse per la materia e la partecipazione hanno favorito un dialogo costruttivo ed efficace, consentendo a tutti di raggiungere risultati positivi. Molti studenti hanno raggiunto un buon livello di preparazione, alcuni si sono distinti, conseguendo ottimi risultati, solo qualcuno ha mostrato difficoltà, legate soprattutto alle condizioni contingenti di emergenza.

Nel complesso, il livello della classe si può definire buono, con punte di eccellenza.

PCTO

Si rimanda a quanto stabilito in sede di Consiglio di classe.

Roma, 10 maggio 2021

Il Docente

Donatella Moschetti

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (Geografia turistica)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Il Turismo nel mondo	Il processo di globalizzazione Caratteristiche del turismo mondiale Presente e futuro del turismo I flussi turistici La bilancia turistica Strutture ricettive e trasporti	Cambiamento e progresso Diversità e uguaglianza
Il Turismo sostenibile e responsabile	Il turismo e gli obiettivi dell'Agenda 2030 Gli effetti del turismo Il turismo sostenibile è anche responsabile	Diversità, viaggio e sostenibilità

L'Africa	Caratteristiche fisiche, politiche, sociali e turistiche di alcune aree turistiche del continente africano; Marocco Madagascar	Il viaggio, la bellezza, le diversità e la sostenibilità
L'Asia	Caratteristiche fisiche, politiche, sociali e turistiche di alcune aree turistiche del continente asiatico; Cina Giappone	Il viaggio, la bellezza, le diversità e la sostenibilità
L'America	Caratteristiche fisiche, politiche, sociali e turistiche di alcune aree turistiche del continente americano; Stati Uniti Messico	Il viaggio, la bellezza, le diversità e la sostenibilità
L'Oceania	Caratteristiche fisiche, politiche, sociali e turistiche dell' Oceania;	Il viaggio, la bellezza, le diversità e la sostenibilità

Roma, 10 maggio 2021

Il Docente: Donatella Moschetti

10. ARTE E TERRITORIO

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

MATERIA: Arte e Territorio

Docente: Prof./ssa Epifania Laura

Anno Scolastico: 2020-2021 Classe: 5 H

Livelli di partenza

In questo anno segnato dal Covid le lezioni, di due ore a settimana, sono state svolte in DAD e DDI ed è stato quindi necessario un aggiornamento del dialogo educativo per raggiungere gli obiettivi didattici. La classe l'ho conosciuta questo anno scolastico, iniziando a metà novembre. Gli allievi si sono mostrati fin dall'inizio interessati alla materia, partecipi al dialogo educativo.

Programmazione

il programma è in allegato

Educazione Civica

Le tipologie museali. il Museo come opera d'arte

Obiettivi perseguiti

Conoscere e comprendere la collocazione storica e cronologica dei fenomeni storico-artistici, i principi ispiratori e la poetica dei movimenti artistici più significativi dal '700 al '900 in una dimensione diacronica e sincronica attraverso confronto e analisi.

Saper argomentare in relazione a quanto studiato utilizzando le fonti storiche cogliendo gli elementi utili a sostegno di una tesi. Usare in maniera appropriata il lessico storico artistico. Individuare le relazioni tra l'arte e l'evoluzione scientifica e tecnologica e il contesto socio-economico.

Metodologia e tecniche di insegnamento e strumenti didattici

Più che un dialogo tecnico-nozionistico si è cercato di attuare un'azione didattica formativa di orientamento e critica, per far acquisire allo studente la capacità di riflessione e di critica sugli argomenti e sui vari collegamenti tra argomenti e altre discipline.

Presentazione dell'opera attraverso le immagini in condivisione DDI e DAD, analisi dei contenuti, ricerca iconografica, discussione con gli studenti, lavori di gruppo e/o individuali come compiti autentici e mappe concettuali.

Sono state aggiunte letture di brani letterari e ascolto di brani musicali per approfondire i legami interdisciplinari.

Prodotti multimediali utilizzati con condivisione di schermo e Lim:

Google Earth per riconoscere luoghi e monumenti,

Google Arts

Virtual Tour nei musei

Video e documentari

Presentazioni Slideshare

Libro di testo "Itinerario nell'arte" - Edizione Verde Compatta, Vol. 3 - Ed. Zanichelli

Appunti, mappe concettuali, materiale cartaceo e multimediale fornito dall'insegnante.

Criteri di verifica e valutazione

Colloqui individuali e informali integrati con prove semi strutturate scritte

Confronti e dibattiti in classe, ricerche, analisi guidate, trattazione breve di argomenti, relazioni.

Verifiche scritte a risposta aperta e compiti autentici

La valutazione ha tenuto conto dei risultati delle prove e dell'attenzione in classe e della partecipazione alle attività proposte.

Oltre alla conoscenza dei contenuti e al raggiungimento delle competenze disciplinari ed interdisciplinari, valutabili tra un livello minimo e un livello massimo auspicabile, si è valutato il grado di sviluppo rispetto il punto di partenza, il grado di partecipazione al dialogo educativo, la costanza nell'applicazione e nell'impegno, l'abilità nel raccordare diversi ambiti disciplinari, l'acquisizione di un ordinato metodo di lavoro.

nato, la volontà di sperimentare nuove forme di apprendimento e di utilizzare nuovi strumenti.

Strategie di recupero: In itinere attraverso azioni di rinforzo.

Risposta della classe

La classe ha dimostrato interesse per la materia e curiosità verso gli argomenti del programma. Per una parte del gruppo classe c'è stata partecipazione costante, impegno e volontà di approfondire quanto proposto e capacità di organizzazione dello studio a casa e nella rielaborazione degli argomenti. Un gruppo è stato invece discontinuo nella partecipazione e nelle consegne e alcuni hanno difficoltà nello studio individuale e capacità di sintesi nel rielaborare i contenuti. Solo pochi studenti hanno partecipato pochissimo alle lezioni, e sono stati in ritardo con le consegne e hanno mostrato lacune pregresse. Nell'insieme la classe si mostra poco omogenea ma durante l'anno scolastico è cresciuta la partecipazione e l'interesse, il livello in generale è buono.

Roma. 14 maggio 2021

Il Docente Laura Epifania

A. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO ARTE E TERRITORIO

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
IL 700 A ROMA I GRANDI CANTIERI PAPALI	Il grand Tour e il vedutismo La scalinata di Trinità' dei Monti La fontana di Trevi i Musei Capitolini	
NEOCLASSICISMO A ROMA E PARIGI	Winckelmann e Canova: la Paolina Borghese, Amore e Psiche Ingres: La Grande Odalisca. David: Giuramento degli Orazi e Curiati	
	Roma durante il Primo Impero Francese: I progetti di Pio VII: Il Museo Chiaramonti in Vaticano (Galleria Chiaramonti 1807 e Braccio Nuovo 1822)	
ROMANTICISMO	Il paesaggio metaforico di Friedrich Viandante nel mare di nebbia, Mar glaciale artico Luce e acqua nella pittura di Turner: la sera del diluvio La pittura di storia: Gericault: la zattera della medusa Delacroix: la libertà che guida il popolo	
REALISMO	Courbet Un funerale a Ornans I Bracconieri L'origine del mondo	
ROMANTICISMO INGLESE	i Preraffaelliti Millais: Ofelia	
I MACCHIAIOLI	Silvestro Lega: la visita	
IMPRESSIONISMO	Manet: colazione sull'erba, l'Olympia, Monet: Impressione sul sole nascente Rodin: il Bacio Medardo Rosso: Eta' dell'oro Cezanne: I bagnanti	
I NEOIMPRESSIONISTI	Seurat: pomeriggio alla Grande Jatte Van Gogh: I girasoli e L'arlesiana Gauguin: Da dove veniamo	

DIVISIONISMO	Giuseppe Pelizza da Volpedo: Il quarto stato	
SECESSIONE	Klimt: il bacio	
LE AVANGUARDIE ARTISTICHE	I FAUVES, Matisse: La danza ESPRESSIONISMO, Munch: Il grido IL CUBISMO. Picasso: les Demoiselles d'Avignon ASTRATTISMO. Kandinsky: Il cavaliere azzurro, Composizione VI, Mondrian: Composizione FUTURISMO Boccioni: La città che sale, Forme uniche nella continuità dello spazio DADA Duchamp: Fontana SURREALISMO Magritte: Il tradimento delle immagini METAFISICA De Chirico: le muse inquietanti	
CLIL	Monuments of Rome, Venice and Florence	

Roma. 14 maggio 2021

Il Docente Laura Epifania

11. SCIENZE MOTORIE

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: CERRI LOREDANA

MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente Prof./ssa CERRI LOREDANA

Anno Scolastico 2020/21 Classe quinta 5 sezione H turismo

Livelli di partenza

La classe, composta da 7 alunni e 14 alunne, nel suo complesso ha evidenziato livelli di partenza globalmente accettabili.

Programmazione

La programmazione è stata svolta nelle sue linee essenziali e nei suoi contenuti secondo il Piano di lavoro presentato all'inizio dell'anno scolastico ad eccezione della parte riguardante l'avviamento alla pratica sportiva dei Giochi di Squadra che non è stata svolta per le misure di sicurezza sanitaria anti-covid. L'attività pratica si è alternata con la DAD e con la DDI.

Educazione Civica

L'attività dell'Educazione Civica si è esplicitata con la tematica: "Valorizzazione del patrimonio paesaggistico attraverso l'escursionismo a piedi" afferente all'Asse dello sviluppo sostenibile, per un totale di 2 ore annue.

L'obiettivo principale è stato quello di generare negli studenti un dibattito guidato dall'insegnante sull'amore per l'ambiente nel rispetto e nella valorizzazione per i luoghi nei quali ci muoviamo attraverso la tecnica specifica del Trekking.

Obiettivi perseguiti

Saper effettuare esercizi miranti al miglioramento delle capacità condizionali e coordinative; saper rielaborare schemi motori di base; saper trasferire nella vita i valori dello sport e del fair play; conoscere gli apparati e i sistemi anatomo-fisiologici e gli effetti dello sport sul corpo umano; sapersi esprimere con la corretta terminologia specifica della disciplina

Metodologia e tecniche di insegnamento

Sono state svolte lezioni guidate con interventi individualizzati, là dove reso necessario, per attuare strategie finalizzate a far nascere e sviluppare negli alunni capacità di decisione, giudizio e autovalutazione sia rispetto al proprio comportamento che a quello del gruppo.

Strumenti didattici

Palestra. Uso della piattaforma G-Suite per la DAD e la DDI. Schede didattiche fornite dall'insegnante.

Criteri di verifica e valutazione

Osservazione continua dei comportamenti durante le esercitazioni delle capacità motorie, la regolarità nella frequenza alle esercitazioni pratiche, l'applicazione, il rispetto delle regole, la collaborazione, l'impegno, l'interesse (identificati come frequenza e partecipazione) sono stati elementi basilari per la valutazione sommativa, a cui si sono integrati i criteri valutativi della DAD.

Risposta della classe

La classe, mediamente collaborativa, ha partecipato in modo costruttivo rispondendo positivamente alle sollecitazioni del docente; ha mostrato interesse nel dialogo didattico-formativo, anche se non tutti gli alunni con continuità. Globalmente ha conseguito una adeguata preparazione.

PCTO

Non ci sono PCTO sviluppati dall'insegnante di Scienze Motorie.

Roma 15/05/2021

Il Docente: Cerri Loredana

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia Scienze Motorie e Sportive)

ARGOMENTO	CONTENUTI	EVENTUALI CONNESSIONI CON I NODI CONCETTUALI E/O INDICAZIONI DI SPUNTI PER IL COLLOQUIO ORALE
Potenziamento Fisiologico	• Velocità: • corsa lenta e continua sul posto • esercizi di preatletica • esercizi per lo sviluppo della velocità di esecuzione dei movimenti • Forza: • esercizi di potenziamento muscolare sul posto a carico naturale • Resistenza: • esercizi per la resistenza generale • esercizi per la resistenza specifica • interval training • Mobilità articolare: • esercizi di stretching per i vari distretti muscolari • esercizi con varie finalità di scioltezza • Elevazione: • Salti e saltelli sul posto ed in forma dinamica	
Consolidamento dello Schema Corporeo e Rielaborazione degli	• Coordinazione dinamica generale: • esercitazioni combinate tra gli arti sul posto e in movimento	

Schemi Motori di Base	• esercizi di destrezza • studio di combinazioni motorie a ritmo variato • Coordinazione spazio temporale: • utilizzo dell'attività motoria individuale come rielaborazione di vecchi schemi e acquisizione di nuove abilità • Equilibrio statico-dinamico: • esercizi per l'impostazione della corretta postura e degli atteggiamenti statici e dinamici	
Tutela della Salute e Prevenzione degli Infortuni	• Nozioni di anatomia e fisiologia del corpo umano legati al movimento • La postura in generale e nozioni di base per la prevenzione dei paramorfismi • Esercizi di ginnastica posturale a corpo libero	
Nozioni Teoriche in DAD-DDI	• Le Andature in Atletica • Nomenclatura e terminologia del corpo nello spazio • Terminologia specifica dei movimenti essenziali • L'Allenamento e adattamento • I principi dell'allenamento • La seduta di allenamento	
Educazione Civica	• Valorizzazione del patrimonio paesaggistico attraverso l'escursionismo a piedi	

12. RELIGIONE

A. RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE:

MATERIA_Religione_

Docente Prof./ssa De Meo Concetta

Anno Scolastico 2020_21 Classe quinta sezione H tur

Livelli di partenza

La classe presentava ad inizio anno scolastico un livello abbastanza omogeneo, che possiamo definire più che sufficiente, relativamente alla capacità di riflettere e argomentare sul ruolo della religione nella società contemporanea. Nell'ambito del gruppo classe tuttavia si distingueva un piccolo gruppo con preparazione più che buona.

Programmazione

La programmazione si è svolta secondo il piano di lavoro presentato ad inizio anno in modalità prevalentemente mista.

Educazione Civica

Si rimanda agli argomenti concordati nella programmazione educativo-didattica ad inizio anno elencati nella sezione dedicata.

Obiettivi perseguiti

L'obiettivo principale è stato quello di provare a sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica; di utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Metodologia e tecniche di insegnamento

Lezioni frontali e dialogate; problem solving; approfondimento e discussioni di casi.

Strumenti didattici

Libro di testo. Risorse multimediali già predisposte e da ricercare direttamente sul web.

Criteri di verifica e valutazione

Interrogazioni individuali e di gruppo. La valutazione ha tenuto conto dei seguenti elementi rilevati durante l'intero anno scolastico:

- a. l'impegno profuso dall'alunno;
- b. la partecipazione al dialogo educativo;
- c. l'interesse mostrato per la disciplina;
- d. gli eventuali progressi registrati rispetto al livello di partenza;
- e. capacità e approfondimento critico

Risposta della classe

La classe ha partecipato in modo costante alle lezioni. Quando, in poche occasioni, gli allievi hanno mostrato scarso interesse per gli argomenti trattati, l'insegnante ha provveduto a sollecitare una risposta adeguata. Pertanto, i risultati conseguiti sono nel complesso più che buoni.

B. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (materia: Religione)

ARGOMENTO	CONTENUTI
Il ruolo della religione nella società, il principio della libertà religiosa	Lettura e commento di articoli sul fondamentalismo religioso
Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione	Lettura e commento di brani delle Encicliche "Fratelli tutti" e "Laudato sii". La pace, valore religioso universale. Il razzismo e la xenofobia. La tutela del creato: la questione ambientale. Il rapporto tra religione e politica. La giustizia sociale: l'impegno dei cristiani in politica e la ricerca del bene comune. Il rapporto tra scienza e fede.
Le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II: le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.	Le Costituzioni pastorali e i Decreti. Dialogo ecumenico e interreligioso. L'unità dei cristiani. Le divisioni nel corso della storia: lo scisma d'Oriente e la Riforma protestante. La dottrina sociale della Chiesa: • il primato della persona la <i>Rerum novarum</i>; la <i>Populorum progressio</i> • il principio di socialità, la famiglia • il principio di sussidiarietà e di solidarietà • il senso cristiano del lavoro: la <i>Laborem exercens</i> e la <i>Centesimus annus</i> La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. La libertà religiosa: la <i>Dignitatis humanae</i> .
La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia.	L'affettività: l'amore incondizionato tra genitori e figli, la relazione di coppia, il matrimonio, il dono dei figli.

Roma, 04.05.2021

Il Docente

Prof.ssa Concetta De Meo